

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

# **ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ**

**Страницы древней истории  
Донецкого края**

***6 класс***

Донецк  
2016

*Утверждено на заседании  
Ученого совета Донецкого РИДПО  
(протокол № 5 от 20.06.2016 г.)*

**Общая редакция:**

**Полякова Л.П.**, министр образования и науки ДНР, доктор наук по государственному управлению, профессор, член-корреспондент Российской академии естествознания

**Чернышев А.И.**, ректор Донецкого РИДПО, кандидат педагогических наук, доцент, академик Международной академии наук педагогического образования

**Консультанты:**

**Симонова И.В.**, заместитель министра образования и науки ДНР

**Зарицкая В.Г.**, проректор по научно-педагогической работе Донецкого РИДПО, кандидат филологических наук, доцент

**Составители:**

**Морозов П.Л.**, заведующий отделом общественных дисциплин РИДПО

**Ткаченко Д.Л.**, методист отдела общественных дисциплин РИДПО

**Рецензенты:**

**Пенькова Л. Б.**, доцент, заведующий кафедрой западных и южных славян ДонНУ, кандидат исторических наук

**Историческое краеведение : Страницы древней истории Донецкого края.** 6 класс / Сост. Морозов П.Л., Ткаченко Д.Л. / Под общ. ред. Л.П.Поляковой, А.И.Чернышева. – Донецк : Истоки, 2016. – 82 с.

Данное учебное пособие поможет вам познакомиться с важнейшими этапами древней истории Донецкого края. Вы встретитесь с древнейшими людьми, которые жили на территории нашей Родины сотни тысяч лет назад; узнаете, когда и почему здесь поселились греки с Балканского полуострова; пронесетесь над Донецкими степями вместе с кочевниками – скифами и сарматами.

Предлагаемое учебное пособие является дополнительным материалом к изучению курса «Всеобщая история. История древнего мира» в 6 классе общеобразовательных организациях.

Для школьников, учителей, администрации общеобразовательных организаций.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ.....</b>	<b>4</b>
<b>ТЕМА 1. ЭПОХА ПЕРВОБЫТНОГО ОБЩЕСТВА НА ТЕРРИТОРИИ ДОНЕЦКОГО КРАЯ.....</b>	<b>6</b>
1.1. Начало истории.....	6
1.2. Периоды истории человечества.....	7
1.3. Древнейшие предки человека.....	9
1.4. Архантропы.....	10
1.5. Палеоантропы.....	15
1.6. Неоантропы.....	18
1.7. Мезолит.....	22
1.8. Неолит.....	24
1.9. Энеолит. Археологические культуры бронзового века.....	28
1.10. Зарождение искусства.....	31
<b>ТЕМА 2. КИММЕРИЙСКО-СКИФСКАЯ ЭПОХА В ИСТОРИИ ДОНЕЦКОГО РЕГИОНА.....</b>	<b>35</b>
2.1. Киммерийцы.....	35
2.2. Скифы.....	37
2.3. Скифо-персидская война.....	39
2.4. Великая Скифия.....	41
2.5. Материальная культура и духовный мир скифов.....	43
2.6. Скифские курганы в Донецком крае.....	45
<b>ТЕМА 3. ГРЕКИ И СКИФЫ: СОСЕДИ ИЛИ ВРАГИ?.....</b>	<b>51</b>
3.1. Великая греческая колонизация.....	51
3.2. Античные города-государства в Северном Причерноморье и Крыму. Боспорское царство.....	52
3.3. Общественная, хозяйственная и духовная жизнь в колониях.....	56
3.4. Взаимоотношения греческих полисов со скифами.....	58
<b>ТЕМА 4. ДОНЕЦКИЙ КРАЙ НА РУБЕЖЕ ЭПОХ.....</b>	<b>65</b>
4.1. Малая Скифия и римский период греческих полисов.....	65
4.2. Сарматы: расселение, занятия, духовный мир. Аланский племенной союз. 67	
4.3. Готы на территории Донецкого региона.....	72
<b>СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....</b>	<b>76</b>

# ПРЕДИСЛОВИЕ



*Без знания истории мы вынуждены  
признать себя случайностями, не  
знающими как и зачем пришли в этот мир,  
как и для чего в нем живут, как и к чему  
должны стремиться*  
В.И.Ключевский

## **Дорогие шестиклассники!**

В древности говорили: «История – наставница жизни». И действительно, только зная о прошлом, мы можем понять настоящее. Каждый из нас является частичкой нашей Родины, которую всем нам нужно любить и беречь. А история Донецкого края, с которой вы познакомились в 5 классе – это часть всемирной истории человечества. Периоды мировой истории, которые вам уже знакомы и с которыми еще предстоит познакомиться, оставили свой след и на Донецкой земле. История нашей Родины неотделима от мировой истории.

История – это человеческая память. Как нельзя вообразить человека без памяти, так не существует и народа без истории. История это опыт поколений – она учит, что нужно взять с собой в будущее, а что следует оставить как воспоминание. История нашего Донецкого края, с ее начала и до сегодняшнего дня, наполнена и героическими, и трагическими страницами. Это наше прошлое, наша память, и нам есть чем гордиться. И уже сейчас вы делаете свои первые шаги на долгом пути знакомства с героическими страницами истории нашего Донецкого края.

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- рубрика «**Исторический словарь**» содержит узловые понятия тем и новые термины.

Понятия и термины, а также даты исторических событий и фамилии исторических личностей выделены в тексте *курсивом*.



- рубрика «**Это интересно**». В ней поданы некоторые дополнительные сведения и полезная интересная информация.



- работа с **документами**.



- **задания для самопроверки**, размещенные в конце текста, помогут вам проверить себя. То, как вы усвоили содержание параграфа и материал урока, вам помогут вопросы к подразделам параграфа, а также.

# ТЕМА 1. ЭПОХА ПЕРВОБЫТНОГО ОБЩЕСТВА НА ТЕРРИТОРИИ ДОНЕЦКОГО КРАЯ

*Начало истории. Периоды истории человечества.  
Древнейшие предки человека*

*Архантропы. Палеоантропы. Неоантропы.  
Мезолит. Неолит. Энеолит*

*Археологические культуры бронзового века.  
Зарождение искусства*

## 1.1. Начало истории

Изучение истории Донецкого края, также как и изучение истории России или любого другого государства необходимо начинать с того времени, когда на его территории появились первые люди. Они первыми ступали по этой земле, плыли по ее рекам и озерам, впоследствии распахивали землю, пасли стада и строили здесь первые жилища, а уходя в небытие, давали жизнь последующим поколениям.



За всю историю было создано много теорий происхождения человека, но до сих пор нет единого мнения о том, как именно появился человек. Сегодня основными считают такие теории и гипотезы появления человека:

- ✓ сотворение человека Богом;
- ✓ эволюционное происхождение человека;
- ✓ внеземное (космическое) происхождение человека.

Теории божественного происхождения мира и человека придерживается религия. Согласно этой теории мир и люди были созданы Богом. При этом каждая религия по-своему излагает эту гипотезу.

Теорию эволюционного происхождения человека впервые сформулировал английский учёный Чарльз Дарвин. В середине XIX в. в книге «Происхождение видов» он показал, что человек и все живое на планете сформировалось вследствие постепенного, очень медленного развития живых организмов от простейших форм до современных видов. Этот процесс называется **эволюцией**.



#### ➤ **Исторический словарь**

**Эволюция** (с лат. *evolutio* – развитие) – постепенное, на протяжении миллионов лет развитие живых организмов от простейших форм до современных видов.

Также существует космическая теория происхождения человека.

- **Приходилось ли вам о ней слышать?**
- **Как вы думаете, почему до сих пор окончательно ни подтверждена, ни опровергнута ни одна из теорий происхождения жизни?**

### **1.2. Периоды истории человечества.**

Благодаря находкам последних десятилетий, возраст человеческого общества исчисляются сегодня почти в три миллиона лет. Для удобства изучения такого длительного периода его условно разделили на отдельные эпохи – «века». Эти «века» связывают с материалом, из которого древнейшие люди изготавливали орудия труда. В начале это был **каменный век**. Но, поскольку, каменный век составляет условно 97% от всей истории человечества, то учёные разделили его на периоды: *палеолит*, *мезолит* и *неолит*. Слово



«лит» означает на древнегреческом языке «камень», а слово «палео» – «древний», «мезо» – «средний», «нео» – «новый».

**Палеолит** — или древний каменный век – древнейший и самый длительный по времени этап, поэтому, внутри палеолита выделяют *ранний палеолит* (завершился около 140 тысяч лет назад, хотя некоторые исследователи считают, что 100 тысяч лет назад), *средний палеолит* (длился от 140 (или 100) до 40 тысяч лет назад), и *поздний палеолит* (от 40 до 10 тысяч лет назад). Следующий этап каменного века – **мезолит** или средний каменный век – охватывает период от 10 тысяч лет назад до 6 тысяч лет до н.э. **Неолит** – новый каменный век – приходится на 6–4 тысячи лет до н.э. Далее наступает своеобразный переходный период – **медно-каменный век** или **энеолит**. Его сменил **бронзовый век**. Третьей большой эпохой стал век **железный**.



Древнейший и самый длительный по времени этап развития человеческого общества называют **первобытнообщинным строем**, а людей живших в это время **первобытными людьми**.



➤ **Исторический словарь**

**Первобытнообщинный строй** (первобытное общество) – период в истории человечества до изобретения письменности.



### 1.3. Древнейшие предки человека

Доподлинно известно что древнейшие человекообразные обезьяны **дриопитеки** (из греч. δρυός – дерево и πίθηκος – обезьяна) появились очень и очень давно. Небольшие, размером с собаку, они жили на деревьях. Дриопитеки были животными, но они стали древнейшими предками современных людей. Проходили тысячелетия. Возникали и исчезали виды животных. Природа словно подыскивала наиболее удачные формы, которые были лучше приспособлены к существованию.

В результате эволюции сформировалось человекообразное существо, останки которого были обнаружены археологами в Африке в 1925 году. Его назвали **австралопитеком**, что означает «южная обезьяна». Австралопитеки жили 3-4 миллиона лет тому назад и, по мнению ученых, считаются самыми близкими предками человека. Строение скелета давало возможность австралопитекам ненадолго становиться на задние конечности. Прямохождение давало возможность оглядываться вокруг, издали замечать опасность, выслеживать добычу во время охоты. К тому же, стоя на задних конечностях, австралопитеки могли передними держать палку или камень – первое примитивное орудие. Это помогало быстрее передвигаться, делало их более сильными в поединке с хищниками. Австралопитеки окончательно перешли к **прямохождению**, но они оставались пока ещё животными, так как их действиями руководило не сознание, а животные инстинкты.

Эволюция продолжалась, и около 2,6-2,5 млн лет назад, появился ещё один вид животных, который был назван **президжантроп**. Движения президжантропа ещё не были осознанными и ловкими, но он уже умел пользоваться каменными обломками или палками. Наука такое существо назвала «человеком умелым» (по-латыни «homo habilis»). Объём мозга «человека умелого» – 600-700 см<sup>3</sup>. Рост составлял до 1,2 м, масса тела – около 40-50 кг. Его лицо имело архаичную форму с надбровными дугами, плоским носом и выступающими вперёд челюстями. Голова человека умелого стала более округлой формы, чем у австралопитеков; мозг также стал крупнее, хотя составлял всё ещё лишь половину мозга современного человека.

Приблизительно 1,7 млн. лет тому назад в Африке появилась новая разновидность предка человека – **питекантроп**. Питекантроп, или **обезьяночеловек**, был коренастым, невысоким по росту

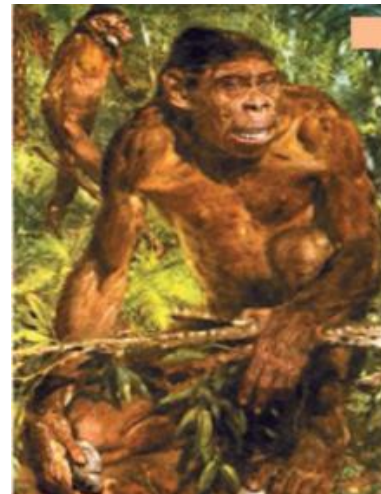
существом, которое уверенно передвигалось на двух ногах, - собственно, поэтому питекантропа еще называют **«человеком прямоходящим»**. Питекантропы были похожи на своих предшественников. Однако эти существа имели более развитый мозг.



*Австралопитек*



*Презинджантроп  
(Homo habilis)*



*Питекантроп  
(«человек  
прямоходящий»)*

- **Рассмотрите иллюстрации. Похожи ли существа, изображенные на рисунках на современного человека? Какие отличия сразу бросаются в глаза?**

#### 1.4. Архантропы



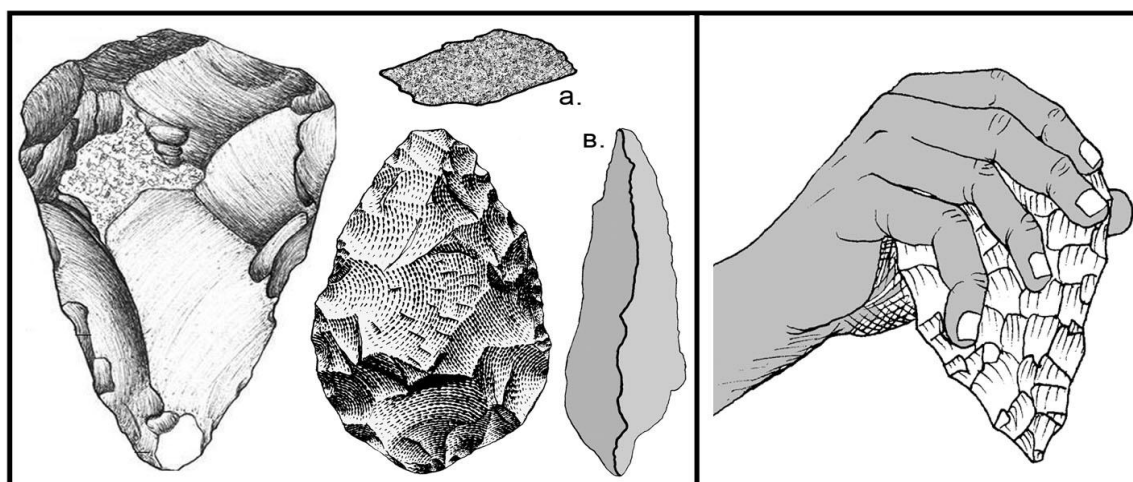
*Древнейший человек.  
Современный рисунок*

Пелена веков плотно окутывает ранние этапы существования первобытных людей, и только археологические находки дают возможность представить некоторые стороны жизни древнего человека.

Самого древнего человека называют **архантропом** («древнейший человек» по-древнегречески) или **питекантропом** (обезьяночеловек). Он ходил, сильно наклонившись вперед, так что его длинные руки свешивались ниже колен. Лоб человека был низкий, покатый, а над глазами выступали мощные надбровные дуги. Мозг его был меньше, чем у современного человека, но больше, чем у обезьяны.

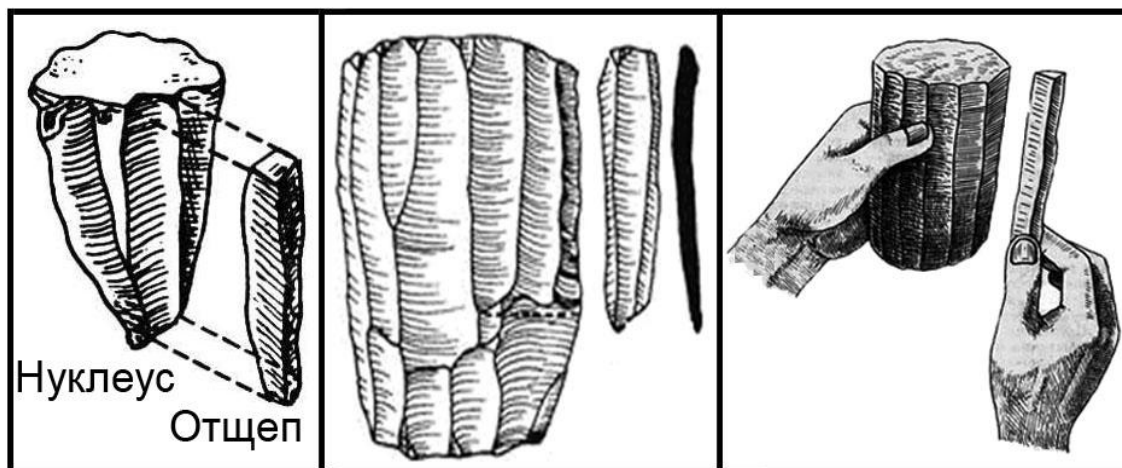
Разговаривать он ещё не умел и лишь издавал отрывистые звуки. Со временем люди развивались, изменялся их облик, увеличивался объём мозга. Постепенно они осваивали речь.

Чтобы защищаться от хищников и добывать пропитание, древние люди научились изготавливать орудия труда. Орудия делали из тех материалов, которые имелись в природе. Достаточно было несколько раз ударить камнем о камень, и в руках у древнего человека оказывалось грубое, но прочное орудие с заострённым концом – **рубил**. Рубила служили для выполнения разнообразных операций, но предназначались в основном для разделывания туш убитых животных. Об этом свидетельствуют характерные следы, сохранившиеся на каменных лезвиях. Такие следы хорошо видны под микроскопом при значительном увеличении. Рубилом добывали затравленных зверей, обрубали ветки, выкапывали корни, обрабатывали дерево и кости и т.д. Ранние рубила делали из гальки, позже из кремня. Именно кремень у первобытного человека был излюбленным материалом для изготовления орудий труда. Он легко колется и дает острый и прочный край. Кремень тверже стекла, им легко можно обрабатывать дерево, кость и другие материалы. Так архантроп стал использовать **нуклеус** – *кусочек кремня со специально подготовленной горизонтальной площадкой*. Затем отжимом – сильным давлением отбойника на край площадки скалывали *отщеп* – узкую тонкую ножевидную пластину. Из одного большого нуклеуса можно было снять десятки пластин-сколов.



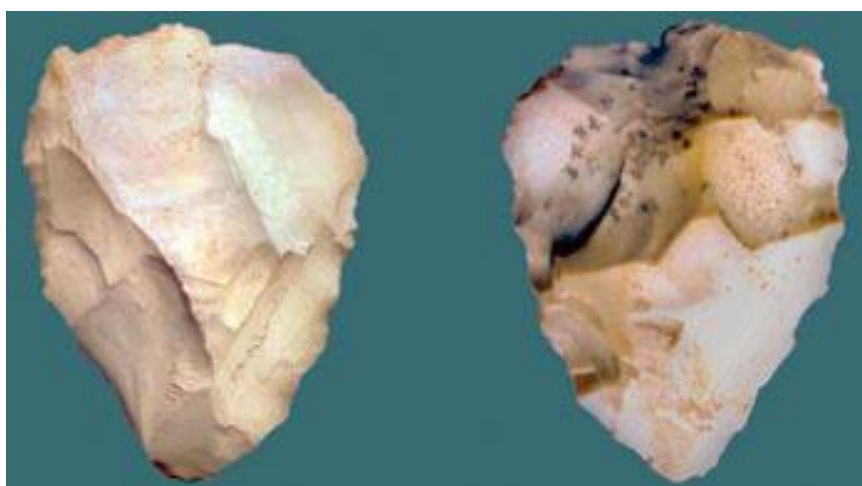
Ручное рубило





*Способ использования ручного рубила*

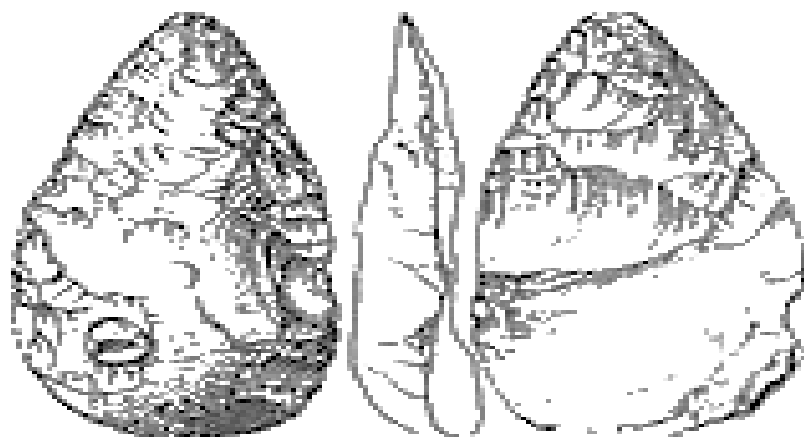
В Донбассе первое ручное рубило было найдено в **1935 г. В.М.Евсеевым** в шести километрах от поселка Войковский Амвросиевского района, на склоне Казенной балки, впадающей в реку Крынку. Оно было изготовлено из массивного куска сероватого кремня и имеет форму, близкую к неправильному треугольнику. Его длина – 10,5 сантиметра, ширина – 7,3 сантиметра. С помощью ударов, нанесенных по обеим сторонам поверхности, оно было почти полностью очищено от корки, которая покрывает необработанный кремень. Этим рубилом можно было рубить, ударять, дробить, ковырять и т.д. Каменное рубило сегодня изображено на гербе Амвросиевки как символ заселения этой территории с древних времён.



*Амвросиевское рубило*

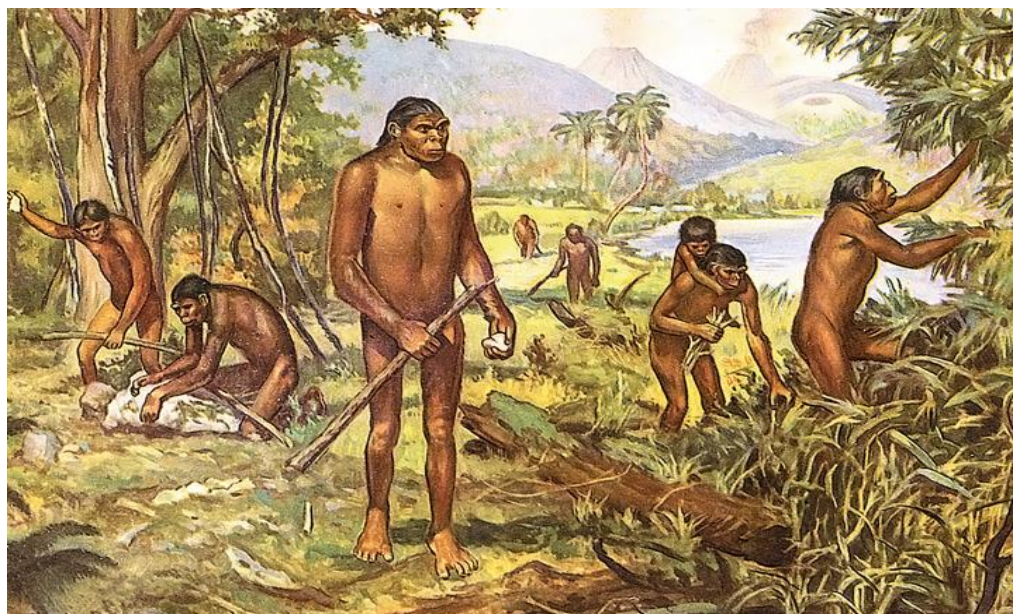
Более «молодым» является другое рубило, найденное в 1971 году на северо-западной окраине Макеевки, в Ханженково. В отличие от амвросиевского, макеевское рубило выпуклое лишь с верхней, лицевой, стороны. Нижняя, тыльная, сторона его плоская. Симметричные края тщательно подправлены мелкими сколами – так

называемой ретушью. Эти детали техники изготовления орудия характерны для конца раннего – начала среднего палеолита. То есть примерно 150-140 тысяч лет назад. Оба рубила находки уникальные, но единичные.



*Ручное рубило из г. Макеевки*

Заострённый камень (рубило), дубина и палка-копалка были первыми орудиями, которые научился делать человек. **Умение изготавливать орудия труда отличало древних людей от животных.**



*Первобытное стадо*

Чтобы выжить в суровой борьбе за жизнь, древнейший человек вынужден был приспосабливаться и развиваться. Труд и сплоченность резко выделяли его из окружающего животного мира. Архантропы умели пользоваться огнем (но еще не умели добывать его самостоятельно), сооружали примитивные жилища, изготавливали каменные орудия труда. Главным занятием была охота на крупных

животных. Они хорошо знали повадки зверей и не боялись вступать в единоборство с такими гигантами, как южный слон (предок слона) и пещерный медведь. Важное место занимало собирательство съедобных растений. В горных условиях архантропы жили, в основном, в пещерах, в равнинных – на берегах рек и озер.

Жили первобытные люди большими группами. Такие группы не были постоянными и напоминали стада животных. Поэтому сообщество древних людей историки называют **человеческим стадом**.

Архантропы вели бродячий образ жизни и останавливались на несколько дней там, где удавалось добыть еду. На месте таких стоянок оставались раздробленные кости съеденных животных, затупившиеся каменные орудия труда и осколки камня. Во время раскопок в пещерах находят очаги. Такие стоянки под открытым небом существовали очень недолго. Находки на них крайне малочисленны. Почти все находки каменных орудий архантропов в Донбассе происходят из высоких глиняных обнажений или из размывов древних пород. В Донбассе найдено всего лишь несколько стоянок древнейших людей. Все они располагаются в долинах рек недалеко от источников камня, из которого делали орудия труда. Остатки стоянок архантропов сохранились в Изюме, возле Луганска, у поселка Кирова Артемовского района. Все эти находки свидетельствуют о редком, но равномерном заселении края на заре истории.

### ➤ **Это интересно**



*Наш Донецкий край был обитаемым с глубокой древности. Заселение Донбасса с незапамятных времен стимулировалось благоприятным сочетанием ряда жизненно важных условий для древнего человека – обилием мелких речек и необозримыми запасами кремня, щедро залегающего в меловых горах нашего края. Согласно археологическим находкам впервые на территории нашего края первобытные люди появились приблизительно **150 тыс. лет назад в эпоху среднего палеолита**.*



## 1.5. Палеоантропы

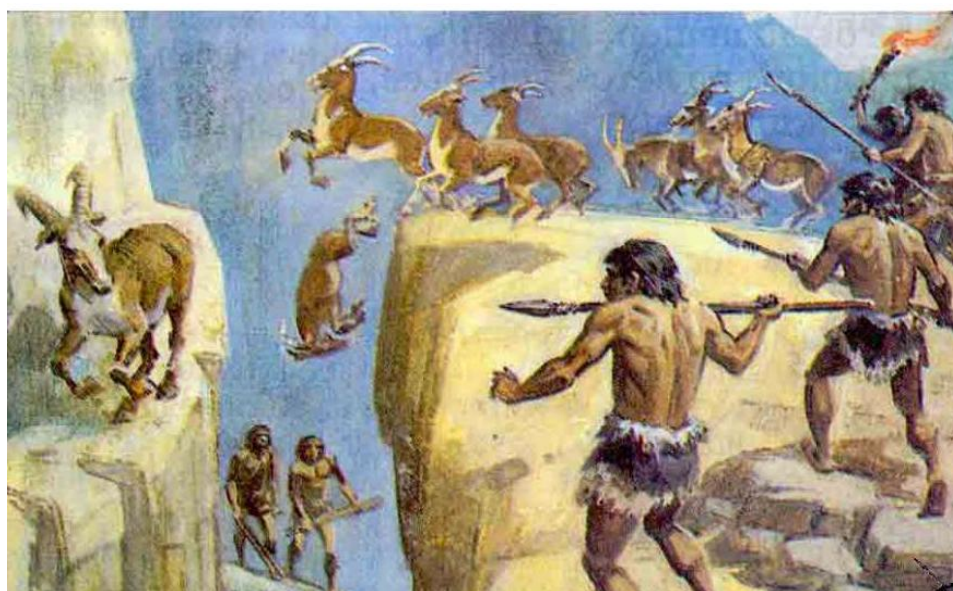


*Реконструкция внешнего облика палеоантропа*



*Реконструкция каменных орудий труда*

Около 600 тыс. лет тому назад климат планеты существенно изменился. На Земле началось сильное похолодание. Зимы стали длинными, а лето коротким и таким прохладным, что снег не успевал таять. Наступил **ледниковый период**. Двухкилометровая толща льда, которая протянулась 100 тысяч лет назад от Британских островов до Оби, приблизилась к Донецкому кряжу и привела с собой мамонтов, шерстистых носорогов, зубров, останки которых были найдены на Северском Донце, вблизи Константиновки, Дружковки, Горловки, Артемовска, Мариуполя. Люди вынуждены были приспособливаться к изменениям в природе, изменившиеся природные условия заставляли первобытного человека учиться выживать.



Особенно много испытаний выпало на долю **неандертальца (палеоантропа)**. Этот вид явился результатом дальнейшей эволюции архантропов (древнейшие люди). Неандертальцы (или палеоантропы) были более совершенными предками современных



людей. Они были невысокого роста (до 165 см). Массивная голова, короткое туловище, широкая грудь – строение тела было значительно ближе к современному человеку. В пещерах и примитивных жилищах палеоантропы укрывались от непогоды. Для устройства жилищ использовали шкуры, кости и черепа крупных животных, бивни мамонтов. Одежду также изготавливали из шкур. Они владели довольно сложной техникой обработки камня, изготавливали 63 типа орудий труда. Каменные орудия изготавливались с особой тщательностью. Скребла, ножи, остроконечники и другие инструменты имеют разнообразные формы. Разные группы палеоантропов изготавливали каменные орудия разными способами.

**Они научились добывать огонь:** или вращая ладонями деревянную палочку в отверстии дощечки, или высекая искры на сухую траву ударом о камень. Теперь не было необходимости ждать, когда молния подожжет дерево или траву и тем самым подарит огонь; не нужно было переносить с собой горящую ветвь на новое место стоянки. **Человек овладел огнем, и это стало одним из величайших его достижений.**

Палеоантропы были хорошо приспособлены к суровым условиям ледникового периода и успешно охотились на бизонов, сайгу, пещерных медведей, мамонтов, оленей и других животных. Для этого использовались приёмы **загонной охоты.**

Основным охотничьим оружием служили метательные копья с кремневыми наконечниками. Основным объектом охоты палеоантропов Донбасса были крупные копытные, преимущественно бизон. На стоянках Приазовья найдены также кости оленей, лошадей, волков.

Хотя их речь все еще оставалась неразвитой, но уже к этому периоду относят зарождение погребального обряда и искусства.

В Донецком регионе известно несколько десятков стоянок этого времени. Первые были выявлены еще в 1924 году на притоке Северского Донца реке Деркул, одним из крупнейших советских археологов П.П.Ефименко. Археологические исследования Пётр Петрович проводил на реках Оскол и Северский Донец.



*П.П. Ефименко  
(1884–1969)*

В 1962-1965 гг. археологи раскопали две древних стоянки у села Антоновка Марьинского района. Здесь найдены кости бизона и множество орудий, обработанных с двух сторон. В 1968-1970 гг. донецкий археолог Д.С.Цвейбель исследовала стоянку этой эпохи в селе Белокузьминовка Константиновского района. Найдены нуклеусы, кремневые осколки, скребла и орудия с зубчатыми краями. Еще один памятник известен у поселка Курдюмовка недалеко от Артемовска. В древнем слое на глубине около 10 метров залегали кости древних бизонов и носорога, кремневые скребла и остроконечники. Несмотря на то, что стоянки среднего палеолита по размеру и количеству бытовых отходов гораздо больше известных стоянок архантропов, физический облик палеоантропов Донбасса известен пока плохо. Но судя по находке зуба на стоянке у города Таганрога в Приазовье, местные палеоантропы в своем развитии находились довольно близко к современным людям. Неандертальцы были промежуточной ступенью эволюции от древнейших людей к современному человеку.



*Карта археологических исследований П.П.Ефименко*



#### ***Доротея Самойловна Цвейбель (1917–1990)***

*Преподаватель Донецкого национального университета. Занималась изучением памятников каменного века Донбасса, историей археологии региона. Ей принадлежат открытия наиболее значимых памятников кремнедобычи неолитического времени в с.Красное, поселке Широкое, в г.Краматорске, ряда памятников среднего палеолита в Белокузьминовке.*

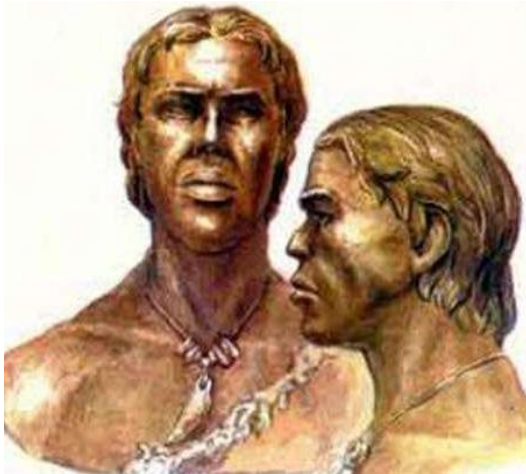
...Прошли еще десятки тысяч лет, прежде чем на планете появился человек современного физического типа, которого ученые назовут Homo sapiens («человек разумный»).



- **Рассмотрите иллюстрации. На какой из них изображен питекантроп, а на какой неандерталец? Свою мысль обоснуйте.**

### 1.6. Неоантропы

Человек современного физического типа (**кроманьонец**) впервые сформировался на Ближнем Востоке около 40 тыс. лет назад. Его называют *Homo Sapiens* – **человек разумный** или **неоантроп**. Появление современного человека совпало с новой эпохой – **поздним палеолитом** (40-10 тыс. лет назад).



Реконструкция внешнего облика  
неоантропа

Неоантропы имели, сравнительно с неандертальцами, меньшую физическую силу, но больший объем мозга. Средний рост человека составлял 172 см. Лицо неоантропа не отличалось от лиц современных людей.

«Человек разумный» научился по-новому колоть кремень и делать из него длинные и тонкие пластины. Из кремневых пластин изготавливали скребки, резцы, ножи, вкладыши в наконечники и другие инструменты. При получении пластин образовывались призматические нуклеусы. В Славянском районе у села Сидорово сохранилась древняя мастерская, где люди пополняли запасы кремневого сырья, делали из него заготовки нуклеусов и пластин. Подобная мастерская найдена у села Новоклиновка в



Амвросиевском районе на берегу реки Крынка. Она возникла возле меловых выходов.

Неоантропы изготавливали много орудий из костей животных. Это иглы, шила, наконечники копий, гарпуны, а также разные украшения и другие вещи: браслеты, ожерелья, статуэтки, ударные палки. Появились изделия, в которых были объединены разные материалы: камень и дерево, камень и кость, кость и дерево. Кость или рог использовали как оправу для небольших острых кремневых пластинок, которые вставляли в пазы и закрепляли смолой.

Такое копье было очень острым. Кроме того, всегда можно было заменить утерянный кремневый наконечник. Наконечник напоминал узкое веретено. Нередко в таких «веретенах» прорезывали продольные или поперечные пазы и в них вставляли небольшие, тонкие, очень острые кусочки кремня — вкладыши. На территории Донбасса удалось еще в 1919 году найти такое «веретено» у села Веселогорье на Луганщине. Этот человек уже обладал развитой речью. Появляется искусство и религиозные представления. Но производить продукты питания люди еще не умели. Они получали их от природы в готовом виде. Такой способ ведения хозяйства называется **присваивающим**.



*Ремонт кремневого нуклеуса.  
Мастерская в с.Сидорово,  
Славянский р-н*

В позднем палеолите произошло самое сильное оледенение, в начале этого оледенения климат напоминал климат современной Якутии. Человек вынужден был научиться шить теплую одежду и строить жилища из костей мамонтов.



*Первобытное жилище*



*Стоянка неоантропов. Реконструкция*

Остатки таких жилищ найдены у села Пришиб Славянского района, на севере Луганщины.

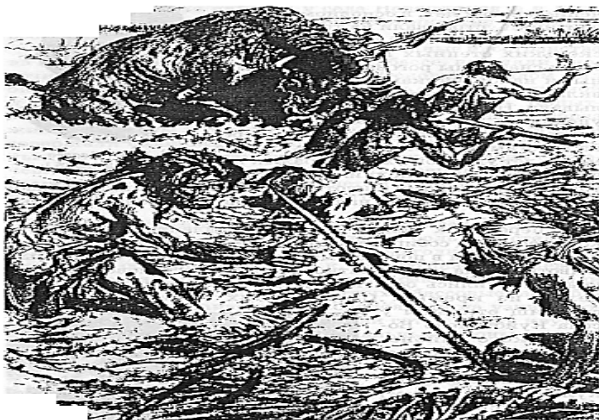
Во время последнего оледенения степные пространства в Донбассе населяли многочисленные копытные животные. Основным их видом был бизон. Ископаемые бизоны отличались особой величиной и силой. Высота в холке была более 2-х метров.



*Евсеев  
Виктор Михайлович  
(1912-1953гг),  
донецкий археолог*

Степные охотники хорошо изучили поведение бизонов и дважды в год во время перекочевки больших стад устраивали загонную охоту. Массовые забои бизонов обычно устраивались у водопоя или на узких тропинках, по которым бизоны ходили сотни лет, у крутых обрывов. В 1935 г. В.М.Евсеев в балке Казенной у Амвросиевки обнаружил очень крупное скопление костей таких древних бизонов, а рядом с ним – стоянку эпохи позднего палеолита. На склоне балки в маленьком овражке сохранились кости более чем 1000 животных. За много лет удачной охоты овражек почти полностью заполнился

костями убитых охотниками животных. Вместе с останками бизонов найдены обломки наконечников, кремневые вкладыши и ножи. Площадь стоянки – около 6 гектаров. Это один из самых крупных памятников позднего палеолита в Европе.



*Охота на бизонов*



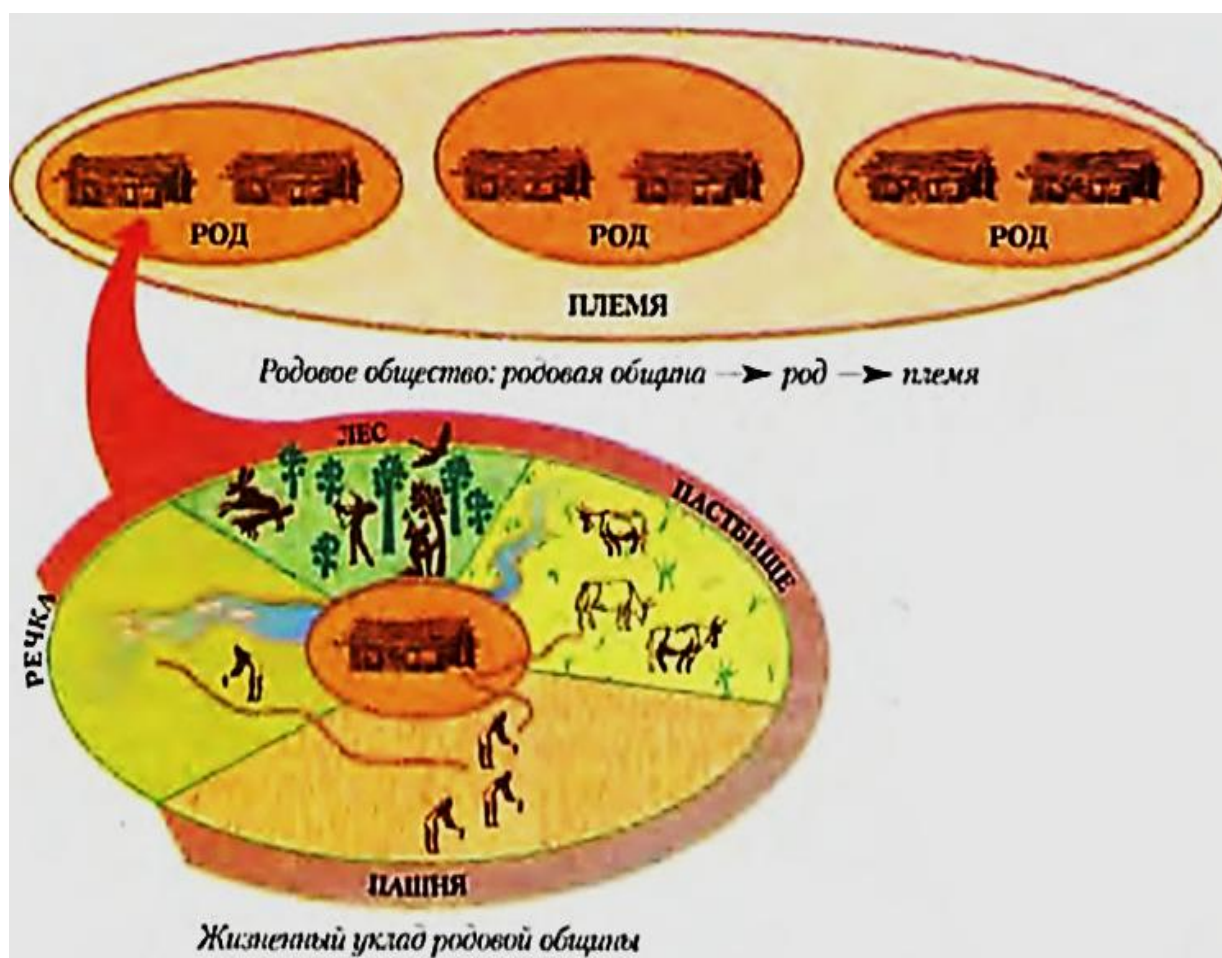
*Амвросиевское костище*

В перерывах между загонной коллективной охотой небольшие группы охотников бродили в поисках маленьких стад или одиночных животных. На месте кратковременных остановок охотников сохранились остатки очагов, кости животных и изделия из кремня. Следы таких кратковременных стойбищ, открыты у села Куйбышево



Володарского района, на Северском Донце в селах Татьянаовка, Пришиб, Богородичное.

В позднем палеолите окончательно формируется **родовая организация общества**. Родом называется группа людей, состоящая из кровных родственников. Браки внутри рода никогда не заключались. Образовать новую семью могли только представители разных родов. Род включал несколько семей, ведущих совместное хозяйство. Родовой поселок в позднем палеолите состоял из 7-8 семей и насчитывал 30-40 человек. Роду принадлежали охотничьи угодья, добытые животные, поэтому каждый человек зависел от других жителей поселка и не мог жить в одиночку.



### ➤ Это интересно



Можно говорить о том, что на огромных просторах южных степей нашей страны десятки тысяч лет назад перекрещивались пути людей, пришедших сюда из весьма отдаленных районов. Эти пути пересекали и Донбасс.

## 1.7. Мезолит

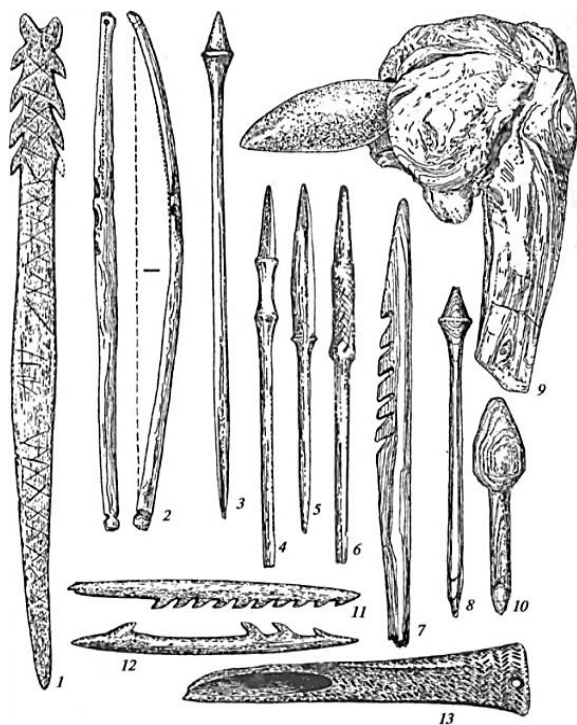
Около 10 тыс. лет назад в результате общего потепления климата на Земле ледник растаял и начал устанавливаться современный климат. На месте бывшего ледника появились леса. На смену стадным копытным животным (северный олень, бизон) пришли животные, живущие в одиночку или небольшими группами (лесные олени, лоси, кабаны, волки и др.). Большие облавные охоты стали невозможны. Широко распространилась индивидуальная охота. Изобретенные в этот период лук и стрелы стали необходимы каждому охотнику. Началась новая эпоха, которую называют **мезолитом** (10-6 тыс. лет до н.э.).

Во время мезолита появилось первое мелкое каменное орудие труда – **микролит**.

Массовое распространение луков и стрел вызвало прогресс в производстве наконечников. Их делали из рога, кости и кремневых пластин. Техника изготовления тонких и ровных кремневых пластинок достигла совершенства. Каменными орудиями труда обрабатывали рога, кости, кожу животных, шкуры и бересту. Делали крючки для рыбалки, иглы, украшения. Начали изготавливать обувь из меха и кожи.

В мезолите очень широкое применение нашли орудия труда для обработки дерева. Древние люди, живущие в лесных и лесостепных зонах, научились делать лодки, лыжи и даже сани из дерева, обрабатывая их орудиями из камня. Стали применяться повсеместно орудия труда из дерева, которые соединялись с каменными насадками (топоры, долото и т.п.). Появилось первое домашнее животное в истории человека – собака.

Мезолитическое население оставило в нашем крае немногочисленные стоянки. Еще в 20-30-х годах прошлого столетия **Н.В. Сибилевым** были открыты мезолитические стоянки в среднем течении Северского Донца – в



Орудия труда эпохи мезолита



селах Дробышево, Ильичевка, Дроновка в Подонцовье (Артемовский, Краснолиманский районы), Петровское, Пришиб, у города Моспино, села Александровка под Донецком и в других местах. Здесь найдены в большом количестве разнотипные скребки и резцы, геометрические микролиты и изредка «иволистные» наконечники. Наряду с этим мелким материалом здесь же собраны и крупные орудия труда: топоры, топоры-резак. *Сочетание мелких изделий (микролитов) с крупными (макролитами) представляет собой одну из особенностей мезолитических комплексов Донбасса.*

Особой отраслью экономики донецких мезолитических и более поздних неолитических племен было изготовление кремневых орудий труда как для своих нужд, так и специально для обмена. Жители нашего края имели важное преимущество: именно тут, на севере Донецкого региона, залегающий в мелу кремень образует богатые месторождения вдоль правого берега Донца, по долинам рек Крынки, Бахмутки, Казенного и Сухого Торцов. Благодаря изобилию кремневых месторождений Донбасс уже в те далекие времена стал одним из крупнейших центров по добыче, обработке и обмену этого важнейшего сырья. От Изюма на севере нашего края до Успенки на юге на протяжении почти 12 лет отрядом Донецкого университета регулярно обследовались места выходов кремня, и оказалось, что почти все они были известны человеку каменного века. Таким образом, самые древние шахты возникли в Донбассе в каменном веке, а первые шахтеры добывали кремень. В непосредственной близости от шахт обнаружены пункты, где обрабатывали кремень – своеобразные мастерские. Наиболее крупные скопления мастерских известны у сел Красное Артемовского района, Белая Гора Константиновского района, в окрестностях Краматорска и в других местах. Судя по огромному количеству отходов, эти мастерские функционировали много сотен лет. В 2012 году археологи изучили древнее поселение у современного города Северодонецк. Благодаря анализу находок было доказано, что восемь тысяч лет назад в районе Северского Донца в Донбассе существовала «промышленность» с разделением труда и специализацией производства. Полученные орудия не только использовались для своих нужд, но и экспортировались. Кремневые орудия из Донецкого края поступали в Приазовье, Поднепровье и другие регионы далеко за пределы Донбасса.

## 1.8. Неолит

Последний период каменного века называется **неолитом** (VI-IV тыс. лет до н.э.). Во время неолита люди начали заниматься земледелием и скотоводством. Такой переход к новым формам хозяйства называют **неолитической революцией**.



### ➤ *Исторический словарь*

**Неолитическая революция** – это переход человечества от собирательства и охоты (присваивающее хозяйство) к земледелию и скотоводству (производящее хозяйство), относящийся к периоду неолита.



*Древние земледельцы за работой в поле. Реконструкция*

Земледелие и скотоводство получили развитие, прежде всего, в теплых районах, где были условия для выращивания урожая и выпаса скота. Многие неолитические племена полностью перешли к новым способам обеспечения себя пищей, другие (в основном в лесной зоне) по-прежнему занимались охотой и собирательством.

Со временем народы, избравшие земледелие главным видом хозяйствования, остаются постоянно жить на определённой территории. Они становятся **оседлыми** народами. Те, которые избрали для себя главным занятием скотоводство, переходили с места на место в поисках новых пастбищ. Со временем они стали **кочевниками**. Так, разные виды хозяйствования обусловили и разный образ жизни древних людей: оседлый и кочевой.

Переход к оседлости способствовал развитию ремёсел. Ещё в эпоху неолита люди заметили свойство глины затвердевать на огне, так появилась керамика. Из волокон дикорастущих трав пряли длинные нити, потом стали прясть нити из шерсти овец. С изобретением ткацкого станка появилась ткань, из которой шили одежду. Так возникают **ткачество** и **гончарство**. Люди начали обрабатывать металлы. Это занятие требовало значительного времени, поэтому появляются умельцы, которые посвящают всё свое время выплавке металла и изготовлению из него различных предметов. Так рождается **ремесло**.



➤ **Исторический словарь**

**Ремесло** – изготовление предметов хозяйства вручную.



- **Рассмотрите иллюстрацию. Какие горшки более совершенны по форме?**
- **Какие сделать было легче и быстрее?**
- **Почему изготавливать высокие и тонкостенные горшки стало возможным лишь с изобретением гончарного круга?**
- **Как использовались изделия гончаров в хозяйстве?**

Неолитическое население Донбасса практиковало смешанную экономику – охота и собирательство сочетались с примитивным земледелием. Племена с такой экономикой селились в основном в



долине Северского Донца, т.к. здесь сложилась очень благоприятная для жизни природная среда.

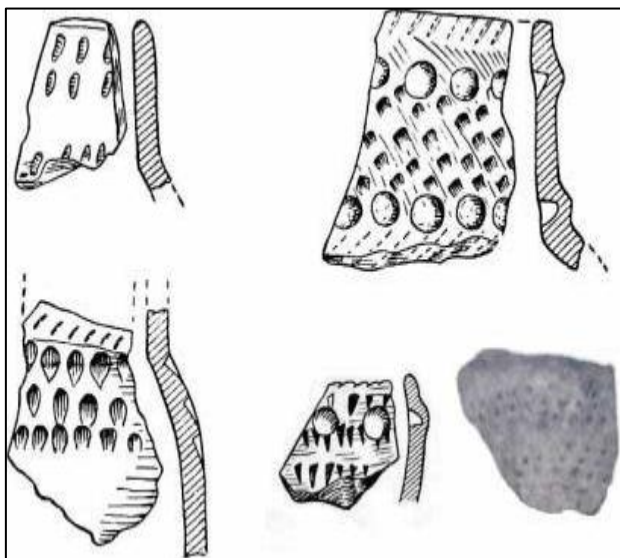
### ➤ Исторический словарь



**Археологическая культура** обозначает большую группу людей – несколько племен, – которые жили на определенной территории, разговаривали на одном языке, вели одинаковое хозяйство и одинаковым образом строили дома, изготавливали посуду, каменные орудия и т.д.



Керамика  
Днепро-донецкой культуры



Керамика  
Ямочно-ребенчатой культуры

Вся территория Донбасса от Северского Донца до Приазовья была занята племенами **Днепро-донецкой археологической культуры**, жившими также на юго-западе Белоруссии. Обитали они в наших краях с середины V тысячелетия до н.э. до середины IV тысячелетия до н.э. Жилища у представителей племен Днепро-донецкой культуры были наземные, с кострищами. Занимались рыбной ловлей, охотой. Позже у них появились земледелие и скотоводство. Они лепили из глины широкогорлые прямостенные горшки с острым, а позже – и с плоским дном, украшали сосуды гребенчато-накольчатый орнаментом. Вполне возможно, что эти племена были знакомы и с горным делом.

В IV тысячелетии до н.э. на Северском Донце появляются племена **Ямочно-ребенчатой культуры лесных охотников**. Такое название происходит от способа орнаментации глиняных сосудов. Основным занятием у них была, прежде всего, охота, а также

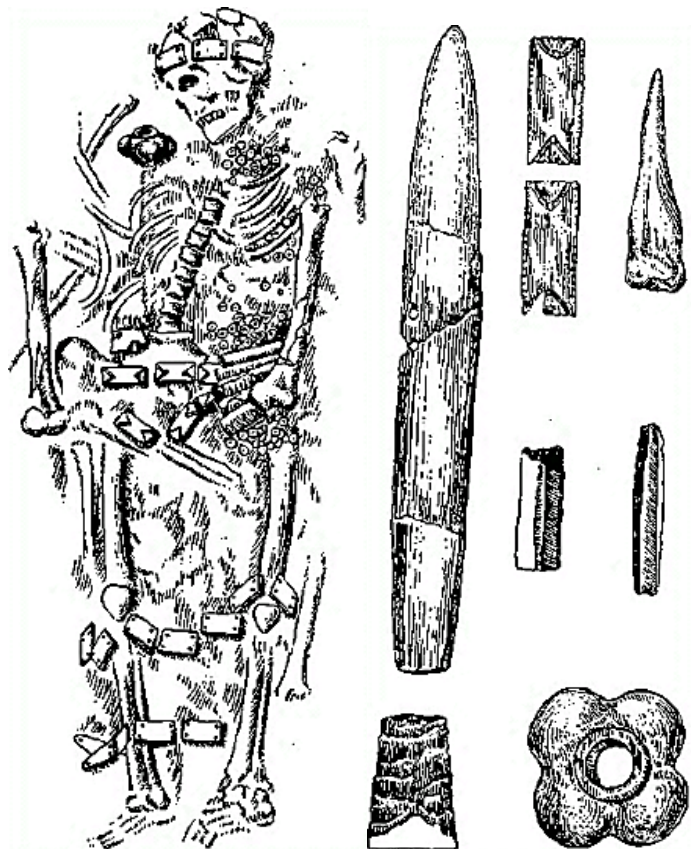


*Макаренко Николай  
Емельянович  
(1877–1938)*

*историк, искусствовед,  
рыбная ловля. Культура  
существовала на северо-  
востоке Европы, в  
Скандинавии, на русском  
северо-западе, на  
территории, примыкающей  
к Балтийскому морю с*

*севера и востока. Носители культуры были охотниками и рыбаками с малоразвитым производящим хозяйством, хотя и освоившими производство керамики и полировку топоров. Керамика представляет собой большие горшки ёмкостью 40-60 л., закруглённые или заострённые внизу. Форма изделий в течение столетий оставалась неизменной, а вот наносимые орнаменты различались.*

*Кроме поселений и производственных мастерских по обработке кремня, земля Донбасса сохранила очень интересный погребальный комплекс – **Мариупольский могильник**. Он был случайно обнаружен рабочим Новотрубного завода, Г.Ф.Кравцом в 1930 г. при строительстве завода «Азовсталь» во время рытья фундамента для домны № 6. Для изучения находок сотрудники местного музея пригласили известного археолога **Н.Е.Макаренко**. Возглавляемая Макаренко Н.Е. экспедиция за 65 дней расчистила выкопанный древними в земле своеобразный коридор длиной 28 метров. 122 усопших лежали на спине с выпрямленными руками и ногами. Они были уложены в три яруса, между которыми была насыпана красная охра – символ тепла и жизни. Погребенные мужчины и женщины были одеты в богатые одежды, обшитые костяными бусами, пластинами из клыков кабана. Подобными пластинами и бусами были украшены*



*Захоронение и предметы быта из  
Мариупольского могильника*

сложные головные уборы. Погребенных сопровождали каменные подвески, 2 вырезанные фигурки быка, перламутровые бусы, кремневые ножи, ожерелья из клыков животных, топоры, стрелы, каменная просверленная булава, пряслице (орудие ткачества).

На керамической посуде ученые увидели орнаментальный рисунок, который был неизменным во всех захоронениях от Днепра до Дона. У людей, захороненных в Мариупольском могильнике, была развита религиозная система (существовали амулеты, фигурки быков-фетишей, булавы, близкое расположение к реке, по которой, по многим верованиям, души мёртвых отправлялись в иной мир). Могильник являлся родовой усыпальницей общины, члены которой и после смерти продолжали оставаться вместе.

### ➤ **Документы**



**Из письма А.А. Спицына Н.Е. Макаренко 21.10.1931 г.**  
«Ваш Мариупольский могильник – поразительное открытие, от которого я хожу уже несколько дней сам не свой... Какие из всего этого выйдут последствия, даже представить нельзя. Придется пересмотреть с новой точки все наши древние культуры. Вот оно что Ваш могильник!».

- **На основании документа определите историческое значение открытия Мариупольского могильника.**

### **1.9. Энеолит. Археологические культуры бронзового века**

Первым металлом, который люди научились обрабатывать, стала **медь**. Сначала изделия из нее выковывали, а со временем научились **выплавлять** из руды. Впервые медь использовали жители Западной Азии. **Открытие меди и бронзы - сплава меди и олова – означало завершение каменного века и начало века металлов.** Но еще продолжительное время люди пользовались и каменными, и металлическими орудиями. Это переходное время называют **энеолитом** или **медно-каменным веком**.

Энеолит (медно-каменный век) начинается в середине IV тыс. до



*Медный топор-молот  
эпохи энеолита*

н.э. и заканчивается в середине III тыс. до н.э. В этот период медные изделия (топоры-тесла, шилья, украшения) ценились очень высоко. Но их было не так уж много. Основное количество орудий труда по-прежнему



изготавливали из кости и кремня. В энеолите донецкий центр кремнеобработки достигает своего расцвета. Продолжают существовать старые мастерские у сел Красное и Белая Гора, появляются новые у поселка В.Пустошь близ Краматорска, возле сел Малиновка и Рай-Александровка Славянского района. Обширная горная выработка по добыче кремня располагалась в балке Широкой Амвросиевского района в меловой горе. Изделия из мастерских



Курганы в степи

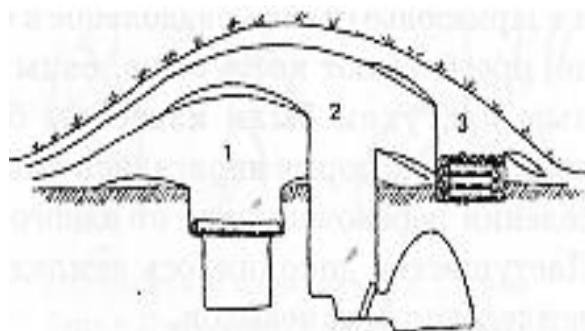


Схема устройства ямных (1), катакомбных (2) и срубных (3) погребений в курганах

использовались местными племенами и поступали к соседям.

На рубеже энеолита и бронзового века появляется обычай возводить над погребением большую земляную насыпь. Такая насыпь называется **курганом**. Как правило, курганные могильники

воздвигались на высоких местах и всегда видны издалека. Редко курганы содержали одно погребение, чаще их несколько – иногда до 25-30. За период энеолита и следующего за ним бронзового века в донецких степях были насыпаны тысячи курганов. Донецкие курганы всегда привлекали внимание ученых. Научное исследование их началось





более 100 лет назад. Особо заметный вклад внесли исследования выдающегося российского археолога В.А.Городцова, который в начале нашего века провел раскопки в Бахмутском уезде Екатеринославской губернии (часть современного Артемовского и Славянского районов).

Городцов заметил разницу в типах погребений и на этом основании выделил *три археологические культуры бронзового века юга России*. По конструкции погребальных сооружений он назвал их **древнеямной, катакомбной и срубной**. Такое деление культур сохраняет свое значение и по сей день. Древнеямные захоронения совершались в обычных ямах, катакомбные могилы имеют глубокий входной колодец и боковую камеру – она называется катакомбой, в



срубных могилах сооружался невысокий прямоугольный бревенчатый сруб (часто он заменялся каменным ящиком).

- **Ознакомьтесь с материалами таблицы. Определите сходные и отличительные черты трех археологических культур. Сделайте вывод.**

<i>Древняя культура</i>	<i>Катакомбная культура</i>	<i>Срубная культура</i>
<p>Древняя культура Донбасса сформировалась на основе местных неолитических племен. Она датируется XXV-XXI вв. до н.э. Древнеямники являлись индоевропейцами. Они были рослыми и хорошо сложенными людьми. Занимались в основном скотоводством. Наиболее известно древнеямное поселение у села Раздольное в Старобешевском районе.</p> 	<p>Племена этой культуры сменили древнеямников в XXII-XVII вв. до н.э. Хозяйство и быт катакомбников были во многом такие же, как и у предшественников. Погребальный обряд резко отличается от всех остальных. Умершего клали в скорченном положении (как в утробе матери до рождения) на камышовую подстилку или коврик, рядом помещали погребальный инвентарь. Сверху насыпали большой земляной курган. Редкие поселения известны только в лесостепи. Одно из них найдено в Славяногорске. В основном сохранились подкурганные захоронения. Их исследовано около 500. Особенно много их в Славянском и Артемовском районах.</p>	<p>Сформирована в XV в. до н.э. ираноязычными племенами пришедшими из далекого Поволжья. Земледелие было преимущественно мотыжным. Высокий уровень развития ремесла. Срубные мастера были прекрасными гончарами. Вся срубная посуда плоскодонная. Больших успехов достигла обработка кости. Особое значение в жизни срубных племен занимала металлургия бронзы. Научились выплавлять свою медь. Редко встречаются грунтовые погребения без курганов. Один из таких могильников раскопан в Дружковке. Наиболее изучены поселения у села Ильичевки Краснолиманского района, поселка Безыменное Новоазовского района, у сел Выскровка, Пилипчатино, Клиновое в Артемовском районе.</p>
		
<p><i>Предметы ямной культуры</i></p>	<p><i>Реконструкция внешнего вида людей Катакомбной культуры</i></p>	<p><i>Реконструкция жилища племен Срубной культуры</i></p>

## 1.10. Зарождение искусства

Удивительные послания пришли к нам из прошлого, отдалённого от нас на 30-20 тысяч лет. Древние люди оставили на стенах пещер изображения своих ладоней. Постепенно люди научились с помощью линий и природных красок (угля, цветной земли, камней) рисовать животных. И сегодня нас поражают великолепные первобытные изображения бизонов, мамонтов, сцен охоты. Они полны точных наблюдений за природой и животными. Это было первое проявление творческих способностей человека. Так зарождалось искусство.

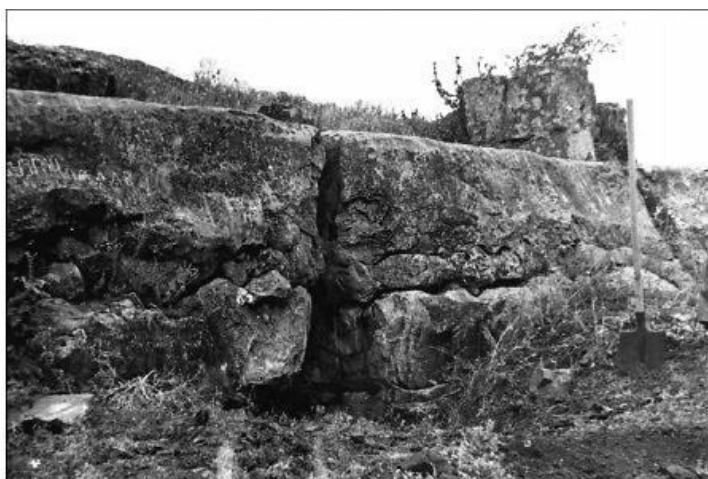


В пещерах, где жили первобытные люди, учёные находят рисунки древних художников, изображающие животных, людей, события жизни.

Очень редкие памятники искусства есть и среди древностей Донбасса. Один из немногих объектов наскальной живописи и один из самых известных в Донбассе памятников древнего искусства – Стыльская пещера. Памятник расположен в 5 км от г. Докучаевска и в 6 км от с. Стыла Старобешевского р-на ДНР в балке Архундыяс-Тарама (бассейн р. Сухая Волноваха). Открыл его в 1973 году студент Донецкого государственного университета Александр Иванович Привалов.

На потолке и стенах Стыльской пещеры были расположены контурные рисунки, выполненные охрой. У самого входа на потолке мастерски был нарисован козленок с далеко отогнутыми назад длинными рогами, слева на стене – мужчина, справа – лебедь, дальше в глубине пещеры – женщина.

*Воплощая в искусстве свои чувства и мысли, первобытные люди глубже осознавали свой собственный внутренний мир, лучше понимали самих себя, становились разумнее и мудрее.*





## ➤ **Задания для самоконтроля**

### **I. Тестовые задания**

- 1. В какую историческую эпоху были изобретены лук и стрелы?**  
а) Палеолит;                      б) Неолит;                      в) Мезолит;                      г) Энеолит.
- 2. Микролиты – это:**  
а) Нуклеусы для изготовления других орудий;  
б) Миниатюрные каменные инструменты;  
в) Крупные каменные орудия труда;  
г) Металлические древние инструменты.
- 3. Неолитическая революция – это:**  
а) Первое одомашнивание животных;  
б) Переход от присваивающего хозяйства к производящему;  
в) Первая выплавка и использование в хозяйстве металла;  
г) Переселение древнего человека на новые более благоприятные территории.
- 4. Благодаря чему племена ямочно-гребенчатой культуры получили свое название?**  
а) Способу сооружения жилищ;  
б) Способу нанесения орнамента на керамические изделия;  
в) Способу хранения продуктов;  
г) Способу погребения умерших родственников.
- 5. Кто впервые из ученых-археологов сумел классифицировать курганные захоронения и выделить ряд археологических культур на территории нашего края?**  
а) Евсеев В.М.;                      б) Цвейбель Д.С.;  
в) Макаренко Н.Е.;                      г) Городцов В.А.
- 6. На Земле раньше появились:**  
а) неандертальцы;                      б) кроманьонцы;                      в) питекантропы.
- 7. Впервые огонь научились добывать:**  
а) питекантропы;                      б) неандертальцы;                      в) кроманьонцы.
- 8. Железо было открыто человеком:**  
а) раньше, чем медь;                      б) одновременно с медью;                      в) позже, чем медь.
- 9. Первые орудия труда человека каменного века – это:**  
а) ручное рубило;                      б) гарпун;                      в) серп.
- 10. Время, когда жили самые древние предки человека, называется:**  
а) палеолит;                      б) мезолит;                      в) неолит.

## II. Соотнесите понятия и их определения

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| 1. Архантроп               | А) Кусок кремня с специально подготовленной горизонтальной площадкой.  |
| 2. Неолит                  | Б) Крупное скопление костей древних бизонов эпохи позднего палеолита.  |
| 3. Нуклеус.                | В) Самый древний предок человека, еще называют «человек прямоходящий». |
| 4. Амвросиевское костеище. | Г) Ираноязычные племена с высоким уровнем развития ремесла.            |
| 5. Срубная культура.       | Д) Последний период каменного века (VI-IV тыс. лет до н.э.).           |

## III. Предложи свой ответ на вопрос:

1. Когда люди впервые появились в нашем крае?
2. Почему неандертальцы клали в могилу умершего предметы, представлявшие ценность для живых?
3. Какое достижение неандертальцев ускорило эволюцию человечества? Расскажите о значении этого открытия.
4. Покажите на карте основные памятники палеолита Донбасса.
5. Расскажите о занятиях людей в мезолите.
6. Найдите в словаре значение слова «прогресс». Подумайте, можно ли считать неолитическую революцию прогрессом в истории человечества.
7. Составьте хронологическую таблицу культур энеолита и бронзового века нашего края.
8. Составьте рассказ о древних людях по плану: 1) как они выглядели; 2) чем отличались от животных и современного человека; 3) чем занимались.







## ➤ Это интересно

### Главные люди палеолита

В таблице — только основные разновидности человека, всего же их выделяют около двадцати

Годы жизни	Объем мозга	Достижения
<b>НОМО НАВИЛИС, ЧЕЛОВЕК УМЕЛЫЙ И ЕГО РОДСТВЕННИКИ</b>  <b>2,5–1,5 МЛН</b> ЛЕТ НАЗАД	 <b>650</b> СМ <sup>3</sup>	Раскалывали гальку, чтобы острыми камнями резать мясо (падаль).
<b>НОМО ЕРЕСТУС, ЧЕЛОВЕК ПРЯМОХОДЯЩИЙ И ЕГО РОДСТВЕННИКИ</b>  <b>2 МЛН — 12 ТЫС.</b> ЛЕТ НАЗАД	 <b>900</b> СМ <sup>3</sup>	Овладели охотой, приготовлением пищи на огне, одевались в шкуры, жили в пещерах, увлекались каннибализмом.
<b>НОМО НЕАНДЕРТАЛЕНСИС, НЕАНДЕРТАЛЕЦ</b>  <b>300–25 ТЫС.</b> ЛЕТ НАЗАД	 <b>1500</b> СМ <sup>3</sup>	Религия, магия, музыка, медицина, уход за стариками, возможно, речь.
<b>НОМО САПИЕНС, ЧЕЛОВЕК РАЗУМНЫЙ</b>  <b>200 ТЫС.</b> ЛЕТ НАЗАД	 <b>1300</b> СМ <sup>3</sup>	Речь, скульптура, пещерная живопись, символическая культура. Создание технологической базы для производящего хозяйства.

## ТЕМА 2. КИММЕРИЙСКО-СКИФСКАЯ ЭПОХА В ИСТОРИИ ДОНЕЦКОГО РЕГИОНА

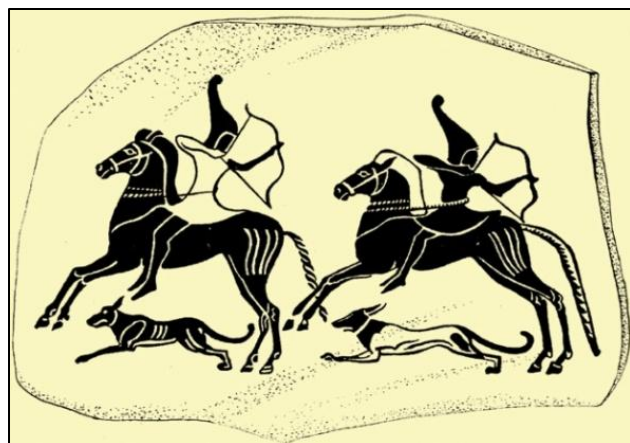
*Киммерийцы. Скифы: расселение, занятия. Скифо-персидская война. Великая Скифия*

*Материальная культура и духовный мир скифов. Скифские курганы в Донецком крае*

В период **раннего железного века** (1 тыс. до н.э. – первые века н.э.) развернулось так называемое великое переселение народов, когда целые народы снимались с мест и отправлялись в путь в поисках лучших условий жизни. Двигались они преимущественно с востока. В поисках пастбищ для скота они направлялись на запад, нередко с помощью силы пробиваясь сквозь занятые другими племенами территории. Двигались они с табунами животных, везли с собой семьи, пожитки. Кибитки, юрты кочевых племен на многие столетия стали неотъемлемой частью пейзажа степи. С IX в. до н.э. донецкие степи более чем на 15 столетий заселяют кочевники.

### 2.1. Киммерийцы

Первым кочевым народом раннего железного века в нашем регионе были **киммерийцы**. Из ассирийских источников известно, что киммерийцы из приазовских степей вторгались в Закавказье, где воевали против страны Урарту, находившейся на стыке современных Армении, Турции и Ирана. Кроме ассирийцев, о киммерийцах упоминали и греческие авторы, которые писали о них как о народе, живущем на крайнем севере или у входа в царство мертвых. Смутные отголоски о киммерийцах мы находим у Гомера в «Одиссее». Более определенно говорит о киммерийцах древнегреческий историк и путешественник Геродот, который называет их предшественниками скифов. В подтверждение он пишет: «... и



*Изображение киммерийцев на греческих вазах*

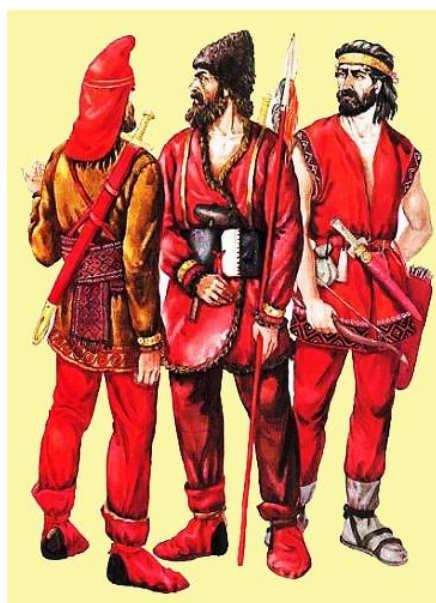
*теперь еще есть в Скифии Киммерийские стены, есть Киммерийская переправа..., есть и так называемый Киммерийский Боспор (Керченский пролив)».*

Киммерийцы пришли из Нижнего Поволжья в **IX ст. до н.э.** и властвовали здесь в течение двух столетий. Они были ираноязычным народом. Гомер называл киммерийцев «странными доярами кобылиц и молокоедами».

Основой хозяйства киммерийцев было коневодство. Они вели подвижный образ жизни, поэтому на территории Донецкого региона известны исключительно по погребениям икладам. Своих поселков у них не было. Умерших хоронили в курганах эпохи бронзового века, иногда возводили свои насыпи. В могилах находят бронзовые удила, детали конской сбруи, наконечники стрел, редкие украшения из золота, иногда дорогую посуду, биметаллические (т.е. сделанные из железа и бронзы) мечи и кинжалы. Особой известностью пользуется киммерийское погребение у села Черногоровка (часть современного Артемовского района), раскопанное в начале прошлого века Городцовым В. А. Здесь найдены бронзовые удила, налобный венчик из бронзы – признак воина. Киммерийские воины носили в левом ухе золотую серьгу. Погребения этого времени обнаружены также у сел Луганка, Веселая Долина, Камышеваха Артемовского района. Многие вещи из киммерийских погребений были привозными с запада (посуда) и Кавказа (мечи, украшения).

Киммерийцы были воинственным кочевым народом. Вооруженные мечами, копьями и кинжалами, с луками и стрелами, верхом на лошадях они ходили в далекие походы, достигая границ современных Армении, Турции и проникая вплоть до Малой Азии. Например, ассирийские клинописные глиняные таблички содержат сведения о разгроме киммерийцами в 714 г. до н.э. урартского царя Русы I.

Главной их силой была конница. Всадники имели на вооружении мечи, молоты, боевые дальнобойные луки. Киммерийцы первыми на этих землях научились плавить железо и изготавливать из него орудия труда и оружие.



*Реконструкция внешнего облика киммерийцев*



Эти воинственные древние жители степи жили племенами, которые объединялись в племенные союзы. Во главе каждого стоял царь. Нам известны имена трех киммерийских царей. Это Лигдамис, Теушпа и его сын Сандакшатру. На короткое время киммерийцы даже создали свое государство. Ассирийцы называли страну киммерийцев в Малой Азии Гаммир. Господствовали киммерийцы в донецких степях **до VII в. до н.э.**, пока с востока не пришли скифы. Вождь Лигдамис под натиском скифов повел свой народ на поиски новой родины. Двигаясь вдоль побережья Черного моря, киммерийцы дошли до Малой Азии, где и остановились. В бою с настигшими их скифами Лигдамис погиб.

Таким образом, в VII в. до н.э. киммерийская культура Северного Причерноморья полностью сменяется скифской.

- Когда на территории нашего края появились и расселились киммерийцы? Из каких источников нам известно о киммерийцах?

## 2.2. Скифы

### 1.1. Скифы: расселение, занятия



Карта расселения скифов



*Скифская статуя из села Ольховчик (экспозиция Донецкого Республиканского музея)*

В VII в. до н.э. в причерноморских степях появились племена скифов, которые превосходили киммерийцев численностью, военной организацией и единством. Скифы были кочевыми скотоводами, обитавшими до нашествия в Восточную Европу на далеких просторах Азии. Скифы упоминаются в Библии под именем **ашкеназ** (Книга пророка Иеремии, 51:27).

Античные историки пишут о том, что пришедшие с востока ираноязычные скифы изгнали киммерийцев и захватили их земли. Подробное описание жизни скифов, их быта, обычаев, религии, внешнего вида общественного строя дает греческий историк Геродот в своей работе

«История». Его рассказы подтверждаются археологическими исследованиями скифских памятников.

Посетивший Северное Причерноморье Геродот в своей «Истории» в V в. до н.э. разделил скифские племена на царских скифов, скифов-кочевников (степные районы на восток от Днепра), скифов-земледельцев (лесостепная зона Поднепровья), скифов-пахарей (между Днепром и Днестром). Царские скифы господствовали над всеми другими скифскими племенами. ***Земли Донецкого края входили непосредственно во владения царских скифов.***

Главным занятием скифов было скотоводство и военные походы. Из года в год они кочевали по своей стране наезженными дорогами, перегоняя скот в поисках пастбищ почти не делая остановок. Их жилищем была кибитка на колёсах. Ели скифы мясо, сыр, пили кобылье молоко. На территории Донецкого края найдены следы только двух кратковременных скифских стоянок. Одна из них находится у села Райгородок близ Славянска. На распаханной поверхности стоябища были найдены фрагменты скифской и греческой керамики, бронзовые наконечники стрел.



*Знатный скиф. Изображение на серебряном сосуде*

О пребывании скифов в донецких степях в VI в. до н.э. ярко свидетельствует уникальная каменная статуя из села Ольховчик (г.Шахтерск). Она изображает бородатого скифского воина в полном боевом облачении. На его голове изображен греческий шлем, вокруг шеи одета витая гривна. Статуя изображает предка-героя, которому поклонялись и приносили жертвы. Иногда такие статуи возводились богу войны Арею. Возле городов Новоазовск и Святогорск найдены бронзовые втульчатые наконечники стрел VI в. до н.э. и железные мечи – **акинаки** с характерным перекрестием в форме бабочки.

Скотоводы и земледельцы составляли основную группу скифского общества – свободных общинников. Кочевники нередко заставляли трудиться на себя рабов, которых приводили из военных походов. Верхушку скифского общества составляли вожди, воины, жрецы. Постоянные войны и торговля с греками приводили к обогащению племенной верхушки. Скифская знать старалась подражать богатым грекам: использовала труд рабов, окружала себя разнообразными предметами роскоши. Отношения между греками и скифами носили в основном мирный характер. Скифы активно продавали грекам рабов, скот, кожи и взамен получали хлеб, оливковое масло и вино, дорогую утварь, оружие и прекрасные произведения искусства из золота и его сплавов. Важным экспортным товаром в торговле с греческими полисами стала скифская пшеница, в обмен на которую скифы получали украшения и посуду. Кроме зерна еще одним экспортным товаром огромной важности была **киноварь** (руда, содержащая ртуть), которую скифы добывали на территории современного Донбасса. Жили скифы родами и племенами, которые объединялись в большие племенные союзы. Каждый скиф мог перечислить своих родственников до шестого колена. Во главе скифского народа стоял царь.

### 2.3. Скифо-персидская война

Как и все кочевые народы, скифы были воинственными. Раскапывая скифские погребения, больше всего археологи находят остатков оружия. Это и не удивительно, так как военное ремесло было в большом почете у скифов. Геродот пишет: *«Ежегодно раз в году каждый начальник в своей области приготавливает большую чашу вина, из которой пьют лишь те скифы, которые умертвили врагов, которым не удалось это сделать, не вкушают ... вина и ... садятся отдельно; это самый тяжкий позор для них».*





Реконструкция скифского доспеха знатного воина

Ударную силу скифского войска составляла конница. Каждый взрослый скиф был конным воином. Как и киммерийцы, скифы были прекрасными наездниками и стрелками из лука. Скифский лук был сильно изогнут, отличался небольшими размерами, но большой мощностью. Ловкий воин из такого лука мог послать стрелу на расстояние свыше 500 м. Стрелы (до 300 штук) и сам лук помещались в специальный футляр – *горит*. Единичные находки скифских бронзовых стрел известны практически по всей территории Донецкого региона.

Свою воинскую сноровку скифы показывали во многих походах. Однако славу непобедимых они приобрели после войны против персидского царя Дария I. В **513 г. до н. э.** персидский царь Дарий пошёл войной на скифов. Персидское войско было огромным и многоязычным – в состав империи Дария входило более 80 народов, всего же, по данным Геродота, Дарий вел на скифов 700 тыс. воинов.

Скифы применили в борьбе с персами тактику партизанской войны. Они решили избегать открытого боя и постепенно отходить, уничтожая на своем пути колодцы, источники и пастбища. Скифская конница стремительно нападала на отдельные отряды персов и, уничтожив их, исчезала бесследно. Царь Дарий отправил посла к царю скифов Иданфирсу со словами: *«Зачем ты все время убегаешь? Если ты считаешь себя способным сопротивляться моей силе, то остановись и сразись со мною. Если же слаб, тогда тебе следует также оставить бегство и, неся в дар твоему*



Скифская конница

*владыке землю и воду, вступить с ним в переговоры!».* В ответ на такое предложение скиф лишь рассмеялся заявив: *«Я и прежде никогда не бежал из страха перед кем-либо, и теперь убегаю не от тебя. Я кочую так же, как и в мирное время. У нас нет ни городов, ни обработанной земли. Мы не боимся их разорения и*



опустошения и поэтому не вступили в бой с вами немедленно. Если же вы желаете во что бы то ни стало сражаться с нами, то у нас есть могилы предков. Найдите их и попробуйте разрушить, и тогда узнаете, станем ли мы сражаться за эти могилы или нет. Но до тех пор, пока нам не захочется, мы не начнем сражения с вами!».

Отступая перед армией Дария, скифы заманили ее в выжженные солнцем степи Приазовья. Дальше преследовать скифов стало опасно. Измученные жаждой, голодом, неся потери, персы, бросив раненых, повернули назад. **Так бесславно завершилась попытка Персидской империи покорить гордых скифов.**



### ➤ **Решите хронологическую задачу**

Известно, что поход персидского царя Дария I против скифов состоялся в 513 г. до н.э. Вычислите, сколько лет назад состоялся этот поход.

## 2.4. Великая Скифия



**Скифский царь в боевом облачении.**  
*Реконструкция по М. М. Герасимову*

Утвердившись в VII-VI вв. до н. э. в степях Северного Причерноморья, воинствующие азиатские кочевники создали здесь большое государственное объединение – **Великую Скифию**, а победа над персами содействовала подъему Скифии в V-IV ст. до н.э. В этот период скифы распространили власть на многие соседние народы.

Территория Великой Скифии охватывала земли, которые на юге протянулись вдоль побережья Чёрного и Азовского морей от устья Дуная к Дону.

Примерно на такое же немалое расстояние были отдалены её северные и западные границы. Согласно Геродоту, Великая Скифия была географическим четырёхугольником, каждая сторона которого представляла примерно 20 дней пути. Во главе племён, а также всего скифского политического образования стояли наиболее воинственные и многочисленные царские скифы.

Наивысшего расцвета и подъёма Великая Скифия достигла в **IV в. до н.э.**, во время правления царя **Атея**. Было положено начало

чеканке скифской монеты, удачно началось скифское завоевание Балкан. Опираясь на союз с отцом Александра Македонского, Филиппом II, Атей разгромил Фракию и распространил своё влияние на задунайские земли.

О богатствах и могуществе скифских царей свидетельствуют археологические материалы, выявленные во время раскопок курганов, которые насыпали над царскими погребениями. Большинство из них выявлено в Нижнем Поднепровье. **К известнейшим царским курганам скифов принадлежат курганы Чортомлык, Солоха, Гайманова Могила, Толстая Могила.**

В 1971 г. в огромном кургане Толстая Могила, среди других ценных находок была обнаружена **золотая пектораль** (нагрудное украшение). Она состоит из трех частей, соединенных полосками

растительного орнамента. Растения словно разделяют жестокие эпизоды из жизни животных и идиллические картины мира людей.

К сожалению, союз Скифии с Македонией оказался недолговечным, и в **339 г. до н.э.** между этими государствами вспыхнула война, в которой погиб царь Атей, а скифы потерпели поражение. **III в. до н.э. – период упадка Скифского государства.** Под мощными ударами соседних сарматских племён владения скифов значительно уменьшились. Им удалось удержать под своим контролем лишь узкую полосу Нижнего Поднепровья и Степной Крым. Именно здесь и возникло новое государство – **Малая Скифия**, столицей которой стал г. Неаполь Скифский (близ нынешнего Симферополя). Как этническое и политическое образование, Малая Скифия просуществовала до начала III в. н.э. и была уничтожена готами.

- **Как называли государство скифов?**
- **Назовите основные курганы скифских царей.**



*Монета царя Атея*



*Пектораль из кургана Толстая могила.  
Масса 1150 г,  
диаметр – 30,6 см*



*Фрагмент пекторали*

## 2.5. Материальная культура и духовный мир скифов

Скифская культура во многом является продолжением киммерийской. На основе собственных достижений и достижений тех народов, с которыми они воевали или торговали, скифы создали самобытную культуру. Наиболее яркими её проявлениями были феномен царских курганов (Чертомлык, Куль-Оба, Солоха, Толстая Могила и др.) и **скифская триада** – тип оружия, **«звериный стиль»** в изобразительном искусстве и специфическая сбруя верховых лошадей. Эти и прочие элементы скифской культуры повлияли на формирование праславянской культуры, а некоторые из них дожили до нашего времени.



Скифский золотой гребень из кургана Солоха



Скифское золотое украшение в виде оленя



Чаша из кургана Гайманова Могила

О материальной культуре скифов немало свидетельств. Преимущественно это курганы-захоронения вождей и знатных воинов. Изучение этих памятников позволяет утверждать, что скифы были носителями самобытной, весьма высокой культуры. Для неё характерны человекоподобные каменные изваяния, литые бронзовые котлы, особые мечи с почковидным перекрестием, зеркала с центральной ручкой.

Племена Скифии не имели письменности. Об их духовном мире мы узнаем из скифских украшений, посуды, а также из рассказов древних греков. Знаменитый «звериный стиль» ювелирных изделий из золота и серебра, росписи и чеканки на посуде – свидетельствует об очень высоком мастерстве и уникальном изобразительном искусстве скифов.

Геродот называет нам скифских богов и объясняет их имена. Главным богом скифов считался Папай. Имя верховной скифской богини было Табити. Богиней земли и воды была Апи. С неба пускал золотые солнечные стрелы Гойтосир. На диких бешеных конях мчался степью Фагимасад – бог землетрясений. Росистым утром гуляла по степям, собирая цветы, Аргимпаса – богиня красоты и любви. Древнему железному мечу поклонялись как богу войны. Такие



мечи укреплялись сверху на огромных кучах хвороста по всей Скифии. Богу-мечу ежегодно приносили в жертву коней и волов и по одному пленнику из каждой сотни.

Скифы почитали своих предков. У них существовал особый порядок погребения умерших. Царский похоронный обряд совершался следующим образом: тело натирали воском, внутренности вырезали и заполняли живот благовониями и травами, после чего зашивали. Затем тело усаживали в повозку и везли по всем племенам, чтобы все могли проститься с царем. При этом в знак скорби скифы отрезали себе часть уха, обстригали волосы, делали порезы на руках и лице, а левую руку прокалывали стрелами. Лишь после того как царь «посетил» всех своих подданных, его везли к месту захоронения. Убивали его жену, слуг, лошадей и вместе с золотыми кубками, амфорами, украшениями, оружием и другими вещами клали в могилу умершего. Сверху могилы насыпали огромный курган. Бедных скифов хоронили без значительных почестей в обычных ямах.

Тысячу лет скифы постоянно с кем-то воевали: киммерийцами, фракийцами, сарматами, греками, сирийцами... Для поддержания боевого духа и воспитания ненависти к врагу существовали жестокие обычаи: каждый сотый пленник приносился в жертву богу войны; того, кто не убил ни одного врага, не допускали к праздничному столу. Воин-скиф должен был выпить кровь первого убитого им врага, иначе его не считали скифом. Скифы верили в сверхъестественную силу мечей и использовали их в магических ритуалах. Скифы были безжалостны к врагам, а более всего ценили дружбу.

### ➤ **Документ**

#### **Скиф об обряде побратимства**

*(Из произведения древнегреческого писателя  
Лукиана «Токсарид или Дружба»)*



*«Итак, знай, что скифы ничего не признают выше дружбы... Когда ктонибудь избран в друзья, то заключают союз и приносят величайшую клятву: жить вместе или умереть, если понадобится, друг за друга. После клятвы, надрезав себе пальцы, мы собираем кровь в чашу и, обнажив острия мечей, оба, держась друг за друга, пьем из нее. После этого нет силы, которая смогла бы нас разъединить».*

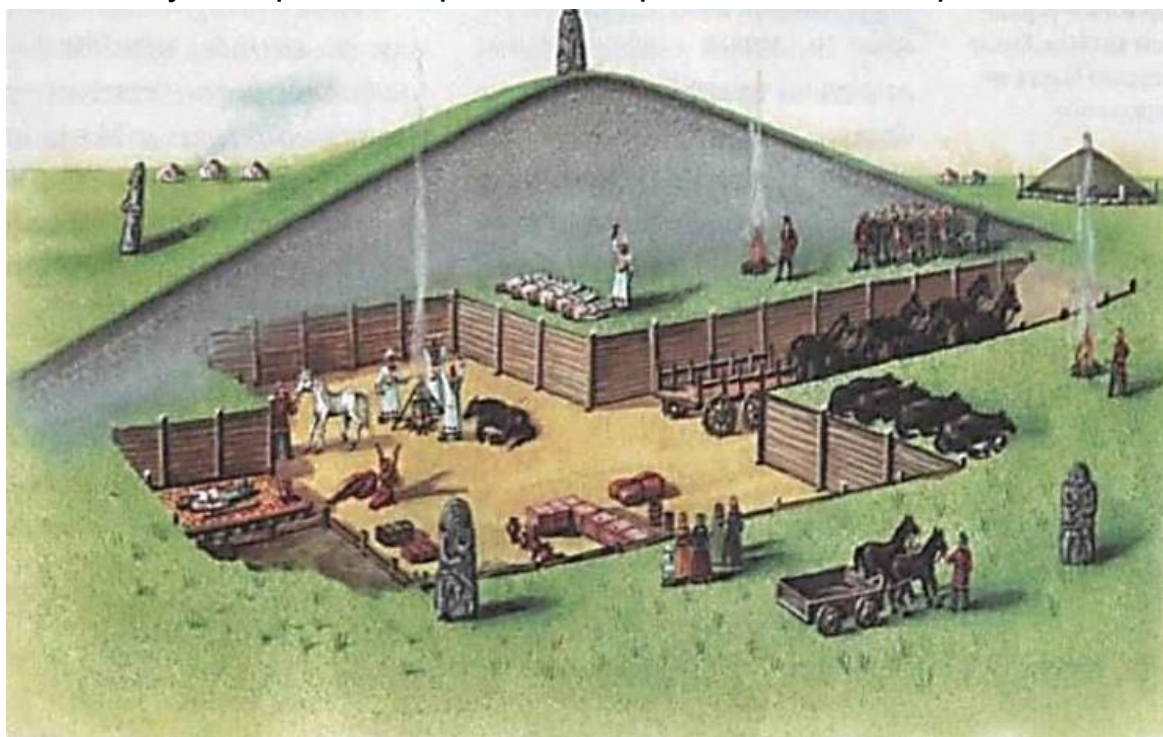


## 2.6. Скифские курганы в Донецком крае

В нашем крае найдено более десятка скифских курганных захоронений V-II вв. до н.э. Наиболее известны два из них – **Двугорбая Могила** близ Мариуполя и **Передериева Могила** у Шахтерска.

Двугорбая Могила – грандиозное сооружение высотой более 5 и диаметром до 60 метров. Сверху кургана в древности стояла каменная скифская фигура. Насыпь была укреплена сверху большими каменными и плитами. Под насыпью обнаружена могила, в которой лежали пять слуг. Рядом были ямы с инвентарем. В одной из них

находился большой бронзовый котел на одной ножке с костями ягненка внутри, в другой – 19 остродонных греческих амфор, в третьей – остатки деревянной колесницы. В центре площадки под насыпью была вырыта входная яма в виде шахты глубиной 10 м. От нее отходили в стороны две камеры, в которых был погребен богатый скифский аристократ. К сожалению, обе эти камеры оказались начисто ограбленными в древности. При раскопках кургана обнаружен грабительский лаз, который шел от края насыпи прямо к своду камеры. Такая участь постигла практически все царские скифские захоронения. Находки в Двугорбой Могиле практически полностью соответствуют картине погребения царя, описанной Геродотом.



*Царский скифский курган в разрезе*

Богатый, но также ограбленный в древности скифский курган высотой 3 метра (Передериева Могила) был раскопан у Шахтерска. Вся поверхность насыпи была покрыта крупными песчаниковыми плитами. Под насыпью сохранилась яма размерами 5 на 4 м и глубиной 3 м с несколькими мелкими предметами. Самая главная находка – **золотой шлем** – была спрятана в небольшом тайнике. На шлеме изображены шесть крупных фигур – двое стариков сражаются с четырьмя юношами. Эта сцена иллюстрирует пересказанный Геродотом миф о том, что после возвращения из азиатских походов скифов враждебно встретили потомки оставшихся жен и рабов. В мифе отражены отголоски борьбы между различными скифскими родами, многие из которых разбогатели и окрепли в период азиатского владычества. Золотой шлем был изготовлен по заказу богатого скифа в одной из греческих ювелирных мастерских, скорее всего, в Боспорском царстве. Здесь делалось много золотых художественных изделий для скифской знати.



*Золотой шлем из кургана  
Передериева Могила*

Менее значительные скифские захоронения обнаружены в окрестностях Мариуполя, у сел Шевченко Володарского района и Стыла Старобешевского района, у города Новоамвросиевка. В них также содержались предметы вооружения, остатки пластинчатых медных и железных панцирей, детали конской упряжи, обломки бронзовой греческой посуды, бляшки в скифском зверином стиле.

В III-II вв. до н. э. скифов постепенно начинают теснить **сарматы**. Границы земель кочевых скифов заметно сокращаются. Они были вынуждены откочевать на запад за Днепр и в крымские степи. В Крыму скифы смешались с местным таврским (отсюда название Крыма – Таврида) населением и еще долго сохраняли свои язык и обычаи.



## ➤ Задания для самоконтроля

### I. Тестовые задания

- 1. Первое упоминание о киммерийцах встречается в произведении:**
  - а) Гомера;
  - б) Геродота;
  - в) Страбона;
  - г) Птолемея.
- 2. Земли Донецкого края входили непосредственно во владения:**
  - а) Греков;
  - б) Царских скифов;
  - в) Скифов-кочевников;
  - г) Римлян.
- 3. Отметьте факт, касающийся истории скифов:**
  - а) Господство скифов продолжалось более тысячи лет;
  - б) Их покорили племена киммерийцев;
  - в) Господство в культуре «звериного стиля»;
  - г) Верили в существование единого бога.
- 4. Как называлось большое государственное объединение скифов?**
  - а) Скифия;
  - б) Боспор Киммерийский;
  - в) Великая Скифия;
  - г) Киммерия.
- 5. Наиболее известная и знаковая драгоценная находка из кургана Толстая могила – это:**
  - а) Золотой шлем;
  - б) Богато украшенный доспех;
  - в) Золотая пектораль;
  - г) Длинный скифский меч-акинак.
- 6. Первыми на территории Донецкого региона освоили выплавку железа из болотной руды и научились изготавливать высококачественную сталь:**
  - а) Греки;
  - б) Скифы;
  - в) Сарматы;
  - г) Киммерийцы.
- 7. Начало железного века приходится на:**
  - а) I тыс. до н. э.;
  - б) I тыс. н. э.;
  - в) II тыс. н. э.;
  - г) II тыс. до н. э.
- 8. Первым кочевым народом на территории Донецкого региона были:**
  - а) киммерийцы;
  - б) скифы;
  - в) сарматы;
  - г) готы
- 9. Основным видом деятельности киммерийцев и скифов было:**
  - а) оседлое скотоводство;
  - б) кочевое скотоводство;
  - в) земледелие;
  - г) охота и рыболовство.
- 10. Укажите названия скифских племен по свидетельству Геродота:**
  - 1) Эллинские скифы;
  - 2) Понтийские скифы;
  - 3) Скифы – кочевники;
  - 4) Скифы – земледельцы;
  - 5) Царские скифы;
  - 6) Скифы – герои;
  - 7) Скифы – пахари.

## II. Предложи свой ответ на вопрос:

1. Когда на территории нашего края появились и расселились киммерийцы и скифы?
2. Объясните понятия: кочевники, скифская пектораль, скифские курганы, «звериный стиль».
3. Какой след оставили скифы в истории Донецкого региона?


## III. Практическая работа:

### 1. Проанализируйте документ по вопросам:

1. О каких занятиях скифов сообщает источник?
2. Какой вывод можно сделать на основе отрывка об образе жизни скифов?
3. В чем ценность данного фрагмента источника?

### ➤ Документ

#### Древнегреческий историк Геродот о скифах. «История»



*«...называются они кочевниками, так как у них нет домов, а живут в кибитках, из которых самые маленькие бывают четырехколесные, а другие – шестиколесные; они целиком закрыты войлоком – плотным материалом, изготовленным их шерсти и сделаны подобно домам: одни с двумя, другие с тремя отделами; они не боятся ни воды, ни снега, ни ветров. В эти телеги запрягают по две и по три пары безрогих волов, рога у которых не растут от холода. В таких кибитках передвигаются женщины, а мужчины ездят верхом; за ними идут стада овец, коров, табуны лошадей. На одном месте остаются до того времени, пока хватает травы для стад, а когда она заканчивается, переходят в другую местность. Сами едят вареное мясо, пьют кобылье молоко».*

### 2. Проанализируйте документ по вопросам:

1. О каком событии идет речь в фрагменте источника?
2. Посудите, почему скифы не вступали в открытый бой с персами.
3. В чем ценность фрагмента источника?
4. Имели ли персы шанс победить скифов? Ответ обоснуйте, опираясь на источник. Предложите свое толкование «даров» Дарию.

*«После завоевания Вавилона Дарий отправился в поход на скифов... Быстро продвигаясь с войском, скоро Дарий прибыл к Скифии, он натолкнулся там на обе объединенные части скифского войска и начал их преследовать, а они избегали встречи с ним, держась от него на расстоянии одного дня пути. ...Наконец Дарий оказался в большом затруднении. Скифские цари узнали об этом и послали вестника с дарами к Дарию: птицей, мышью, жабой и пятью стрелами. Персы спросили человека, который принес эти дары, какое значение они имеют, но тот ответил, что он должен лишь передать их и как можно быстрее вернуться. “Пусть сами персы, — сказал он им, — если они умные, поймут, что означают эти дары”.*



Когда персы об этом услышали, они начали размышлять. По мнению Дария, это означало, что скифы повинуются и приносят землю и воду, и такой вывод он делал из того, что мышь рождается из земли и питается теми самыми плодами, что и человек, жаба находится в воде, птица очень похожа на коня, а стрелы означают, что скифы складывают оружие. Такую мысль высказал Дарий, но совсем противоположной была мысль Гобрия... Он сделал вывод о том, что дары означали следующее: «Если, персы, вы не станете птицами и не полетите высоко в небо, или мышами и не спрячетесь в землю, или жабами и не попрыгаете в болота, то вы не вернетесь к себе, вас погубят эти стрелы». Так персы истолковали эти дары».

3. Представьте, что вам нужно создать экспозицию, посвященную истории скифов. Какие из приведенных ниже экспонатов вы используете? Кратко охарактеризуйте выбранные экспонаты.



### ➤ Это интересно

#### СКИФЫ

Мы – те, об ком шептали в старину,  
С невольной дрожью, эллинские мифы;  
Народ, взлюбивший буйство и войну.  
Сыны Геракла и Ехидны\* – скифы.  
Вкруг моря Чёрного, в пустых степях.  
Как демоны, мы облетали быстро.  
Являясь вдруг, чтоб сеять всюду страх:  
К верховьям Тигра иль к низовьям Истра.  
Мы ужасали дикой волей мир.  
Горя зловеще, там и здесь, зарницей;  
Пред нами Дарий отступил, и Кир  
Был скифской на пути смирён царицей\*\*...  
В курганах грузных, сидя на коне.  
Среди богатств, как завещали деды.  
Спят наши грозные цари; во сне  
Им грезятся пиры, бои, победы.

Из стихотворения Валерия Брюсова

\*Ехидна — имя полуженщины-полузмеи

\*\*Царица — Томирис.

### **Геродот рассказывает несколько легенд о происхождении скифов**

По одной из них, первым жителем в безлюдной когда-то Скифии был Таргитай, сын бога Зевса и змееногой богини, дочери Борисфена (Днепра). И было у него три сына, которых звали Липоксай («Царь-гора»), Ариоксай («Царь-вода») и Колаксай («Царь-солнце»). Упали к ним с неба три золотые вещи: плуг с ярмом, топор и чаша. Когда захотел взять их старший брат, золото вспыхнуло огнём и обожгло его. Когда приблизился средний – произошло то же самое. И лишь когда подошёл третий брат Колаксай, пламя погасло, и он забрал вещи себе. Тогда старшие братья согласились уступить царство младшему. От каждого из братьев ведут свой род отдельные скифские племена, а все вместе скифы называют себя «сколотами» – «солнечным народом».

Другая легенда связывает происхождение скифов с Гераклом. После долгих странствий по миру герой пришел, наконец, в Скифию. Там его встретили холода и непогода. Завернувшись в львиную шкуру, утомлённый Геракл уснул, а в это время его кони, которых он пустил пастись, исчезли. Герой обошел все окрестности в поисках пропажи и прибыл в край, называвшийся Гилея. Там, в пещере, он увидел удивительное существо – полудевушку, полузмею. Она сказала Гераклу, что его кони у неё, но она отдаст их только тогда, когда родит от него трёх сыновей. Дева-змея спросила у героя, что ей делать с детьми, когда они вырастут. Геракл ответил: «Кто сумеет натянуть мой лук и опоясаться моим поясом, тот пусть останется дома. А кто не сможет — тех отошли на чужбину». С этими словами он оставил деве-змею свой лук и свой пояс, к которому была прикреплена золотая чаша. От младшего сына по имени Скиф, сумевшего натянуть лук и произошел, якобы, народ скифов. «Они ещё и до сих пор носят на поясе чашу на память о той, золотой», – добавляет Геродот. Греки также считали, что Таргитай и Геракл – это один и тот же человек.

## ТЕМА 3. ГРЕКИ И СКИФЫ: СОСЕДИ ИЛИ ВРАГИ?

*Великая греческая колонизация.  
Античные города-государства в Северном  
Причерноморье и Крыму*

*Боспорское царство. Общественная,  
хозяйственная и духовная жизнь в колониях.  
Взаимоотношения греческих полисов со скифами*

### 3.1. Великая греческая колонизация

С давних времён греки заселили юг Балканского полуострова, острова Эгейского моря и побережье Малой Азии. Здесь сложился их мир, развивалась их культура. Но **с VIII века до н. э.** многие эллины стали покидать родные земли и устремляться за море. Началась **эпоха «Великой греческой колонизации»**, продолжавшаяся **до VI века до н. э.** За это время греками было основано множество **колоний** на побережье Чёрного и Средиземного морей. Все они стали самостоятельными **полисами**, хотя сохраняли торговые и политические связи с **метрополией**.

#### ➤ **Исторический словарь**



**Полис** – город-государство, т. е. государство в пределах одной общины. Центром полиса был главный город, вокруг которого располагалось несколько поселков.

**Колонии** – поселения, основанные ходцами из других стран.

**Метрополия** – город-основатель колоний.

Греческая колонизация проходила в трех основных направлениях. Более всего колоний возникло к **западу** от Эллады: в Южной Италии и на острове Сицилия, а также на побережье современной Франции и Испании. Первой колонией на этих землях стал город Кумы (Италия), заложенный в середине VII ст. до н.э. Вскоре возникли и другие колонии: Сиракузы, Регий, Тарент, всего около 500.



### Великая греческая колонизация

Не менее мощным было и другое направление колонизации – *северо-восточное*. Сначала греки овладели побережьем Фракии и землями возле протоков между Средиземным и Черным морями. Потом было заселено северное побережье Малой Азии. После колонизации этих земель эллины начали организовывать поселения в Западном и Северном Причерноморье. Значительно медленнее проходила греческая колонизация в *южном* направлении.

#### 3.2. Античные города-государства в Северном Причерноморье и Крыму. Боспорское царство

Территорию Крыма и Северного Причерноморья называли Боспором Киммерийским. Именно здесь и было расположено большинство греческих колоний. Появление первых греческих поселений в этом регионе относят к середине **VII ст. до н.э.**

В колонизации Северного Причерноморья большую роль играл греческий город Милет, расположенный в западной части Малой Азии, ведь большинство греческих городов-колоний на северном побережье Черного моря основано выходцами именно из этого города.





Первой греческой колонией в Северном Причерноморье считают поселение на острове (в то время – полуострове) Березань неподалеку от современного города Очакова в нынешней Николаевской области Украины. Поселение называлось *Борисфенида* (от греческого названия р. Днепр-Борисфен). На протяжении VI ст. до н.э. до н.э. греческие переселенцы овладели всем побережьем Черного моря. Так, возле устья р. Тирас (Днепр) возникла *Тира* (на месте современного Белгорода-Днестровского), в устье р. Буг – *Ольвия*. К самым важным греческим колониям принадлежит и *Херсонес* (на территории современного Севастополя). Правда, появился этот город немного спустя – в конце V ст. до н.э. На берегах Керченского пролива, который греки называли Боспором Киммерийским, в VII ст. до н.э. были основаны *Пантикапей* (современная Керчь), *Феодосия*, *Фанагория* и др. **Около 480 г. до н.э.** там возникло **Боспорское царство**.

Главным городом государства был *Пантикапей* (совр. Керчь), основанный в начале VI в. до н.э. Название города означает «рыбный путь». Боспорское царство объединяло 20 греческих городов и скифские племена Восточного Крыма, Таманского полуострова и побережья Азовского моря. Государство было монархией. В 438 г. до н.э. государство возглавили правители из династии **Спартокидов**. Спартокиды расширили пределы Боспорского царства вплоть до нынешнего Новороссийска. Таким образом, Боспорское государство

стало уже не греческим, а **многонациональным**, но господствовала в нем греческая культура.



Главной отраслью хозяйства в Боспорском государстве было земледелие, обеспечивавшее хлебом не только себя, но даже далекие Афины. Развивается виноделие, ремесла, в том числе производство железа, гончарных изделий. Важное место в жизни государства занимала торговля, именно через Боспор шла активная транзитная торговля рабами: с материка их переправляли в далекую Грецию.

Боспорское общество было рабовладельческим, а правители Боспорского царства были самыми богатыми людьми. Экономическое могущество позволяло Спартокидам обеспечивать сильную власть. **Своего расцвета царство достигло на рубеже IV-III вв. до н.э.**



*Боспорские воины*

Могущество Боспорского царства поддерживалось вооруженными силами, в качестве которых выступала наемная армия. Наемники набирались обычно из варваров.

В III-II вв. до н.э. для Боспорского государства наступили тяжелые времена. Усилился натиск воинственных соседей – скифов и



сарматов. Внутри самой династии Спартокидов разгорелась борьба за власть. Но главным потрясением, погубившим Боспорское царство, стало мощное восстание рабов во главе со скифом Савмаком, вспыхнувшее **в 107 г. до н. э.**: повстанцы захватили столицу, убили царя Персида и провозгласили правителем государства Савмака. Восстание удалось подавить через несколько лет с помощью царя Понтийского государства Митридата Евпатора. Савмака казнили, а Боспорское царство попало под власть победителя.

**Колонии на севере Понта Эвксинского значительно повлияли на развитие соседних с ними народов.** Это были преимущественно кочевники — скифы, а потом сарматы. Торговля с колониями создавала благоприятные условия и для развития ремесла в самой Элладе. В ремесленном производстве активно привлекали к труду рабов. Колонизация ускорила процесс развития рабовладельческих отношений. Развивалось мореплавание; конструкции кораблей совершенствовались, они становились более надёжными и удобными. Греческая колонизация не только создала условия для развития далёких варварских народов, но и сами эллины многому научились у соседей, позаимствовали новые знания и опыт.

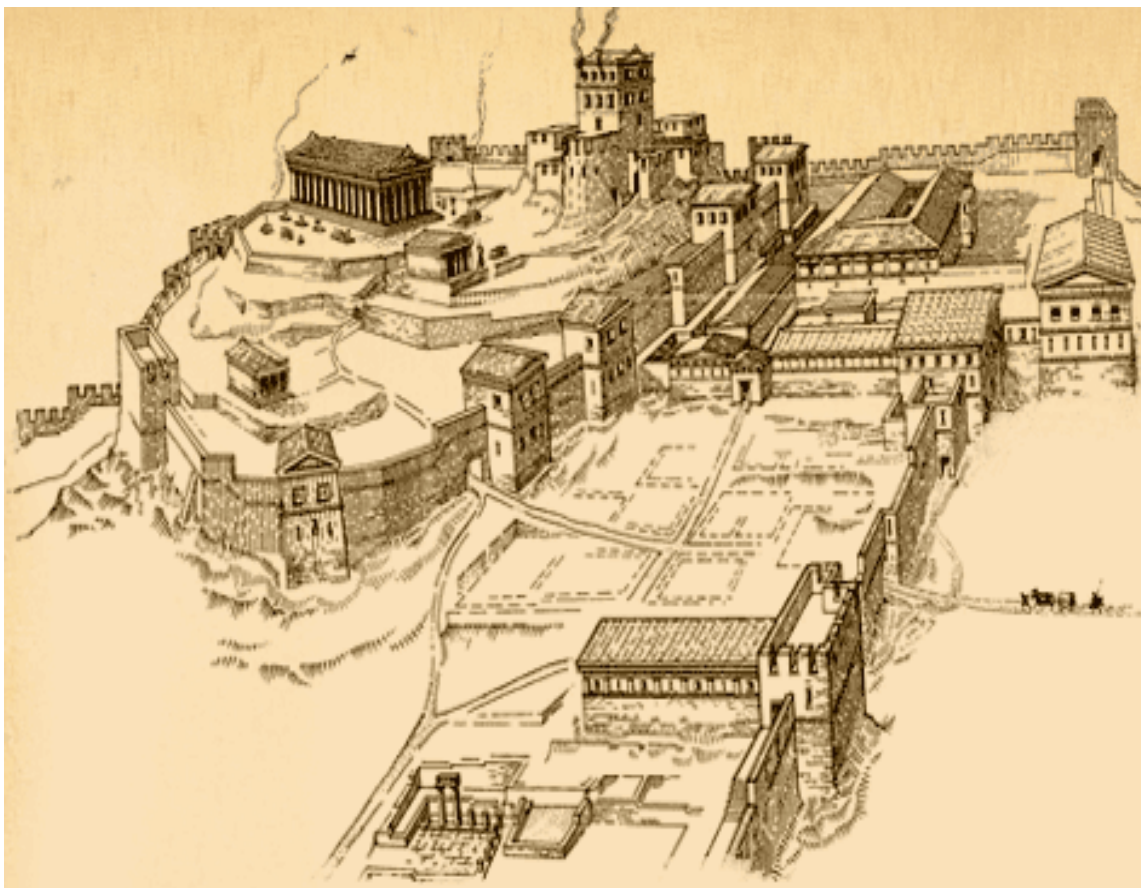




**В Северном Причерноморье сложились три крупных центра античной цивилизации.** Один из них **Ольвия** – большой по тем временам город на побережье Чёрного моря. Слово «Ольвия» означает «счастливая». К Ольвии прилегали более мелкие поселения на берегах Днепро-Бугского лимана. Второй центр – **Боспорское царство**, объединившее независимые греческие города, основанные на берегах Керченского пролива (по-гречески – Боспора Киммерийского). Третий центр – **Херсонес** – возник на юго-западе Крыма, недалеко от современного Севастополя (название «Херсонес» означает «полуостров»).

- **Объясните на примерах понятия «колония», «колонизация», «метрополия».**
- **Какие колонии были основаны на берегах Понта Эвксинского?**
- **Какие крупные центры античной цивилизации были сформированы в Северном Причерноморье?**

### **3.3. Общественная, хозяйственная и духовная жизнь в колониях**



*Пантикапей (реконструкция)*

За свое многовековое существование античные государства, основанные греками, достигли значительного развития в создании государства и внешней политике, экономике и торговле, культуре, искусстве и быту. Каждый греческий город на побережье Черного моря застраивался по плану и отвечал законам градостроительства материковой Греции. Все большие города были окружены крепкими оборонительными стенами с башнями и имели укрепленные гавани. В центре города располагалась главная площадь – **агора**, рядом с ней – священное место с храмами, капищами, жертвенниками.

Вокруг главной площади сооружали важные общественные здания. В некоторых городах их располагали на укрепленном холме – **акрополе**. Дома строили из камня. Местной особенностью античных городов Северного Причерноморья были подвальные жилые помещения. Достоянием античного строительства стала разработка прямоугольного планирования городов. Жилые дома объединялись в кварталы, улицы пересекались под прямым углом, дороги мостили мелким камнем, а вдоль дорог прокладывали водостоки. Одной из важнейших особенностей градостроения было наличие большого количества колоннад разного назначения.



*Развалины древнего Херсонеса*

Общественный строй в колониях складывался по-разному. Например, Ольвия и Херсонес были демократическими полисами. Народное собрание было здесь высшим органом власти. Боспорское царство изначально формировалось как монархия с неограниченной властью царей.

Население греческих городов-полисов не только хранило принципы и традиции метрополии, но и положительно влияло на соседние племена – скифов, тавров, жителей лесостепи, сарматов.

### ➤ **Документы**

**Отрывки из гражданской присяги жителей Херсонеса:**

*«...Клянусь Зевсом, Геей, Гелиосом, Девой (богиня Афина)... героями, которые владеют городом, территорией и укрепленными пунктами херсонеситов.*

*Я буду неуклонно отстаивать свободу государства и граждан и не предам Херсонес, Керкитиниду... ничего никому не предам – ни эллину, ни варвару, а буду оберегать все для херсонеситского народа.*

*Я не буду уничтожать демократический порядок и не разрешу этого никому, и не утаю того, кто предает, а поставлю в известность государственных мужей.*

*...Зевс, Гея, Гелиос, Дева, божества олимпийские! Если я буду придерживаться этого, пусть будет благо и мне самому, и потомству, и тому, что мне принадлежит. Если же нет, пусть будет плохо и мне самому, и потомству... и пусть ни земля, ни море не приносят мне плода...»*



- **Какой вывод можно сделать об общественном строе Херсонеса на основании документа. Объясните свой ответ.**

### **3.4. Взаимоотношения греческих полисов со скифами**

В результате колонизации греки познакомились со многими народами, которых они раньше не знали. Ближайшими соседями греков в Северном Причерноморье были скифы. Именно на скифских землях возникло несколько греческих полисов. Самым крупным из них был **Ольвия**, выросший на месте торговой гавани греков в



*Золотая обкладка скифского горита из кургана Чертомлык*



Бугском лимане. Скифы охотно уступили эти места грекам, поскольку греки снабжали их необходимыми товарами и не претендовали на большие территории. К тому же греки выплачивали скифским вождям богатые подарки, что также способствовало их мирному сосуществованию. Скифы называли жителей Ольвии *борисфенитами*, так как те жили по берегам

Борисфена. Сами же греки называли себя *ольвиополитами*. Ольвия играла огромную роль в жизни скифов. Здесь процветали различные ремесла, причем многие вещи изготавливались специально для скифов. Во многих поселках скифы жили рядом с греками. Они торговали, совместно работали, постепенно и незаметно для себя перенимая друг у друга различные навыки, обряды, верования, формы домов и посуды. Так постепенно под влиянием греков происходило изменение и развитие скифского общества.

Украшения, найденные в скифских могилах, и различные предметы быта свидетельствуют о значительном греческом влиянии на быт скифских племен. Греки, очевидно, сбывали им продукты своего производства. Среди глиняных сосудов в могилах попадает очень много расписных ваз с греческим клеймом; попадаются бронзовые, иногда позолоченные зеркала, костяные пластинки с изображениями сцен из эллинской жизни и мифологии. Особенно замечательна золотая пластина (обкладка скифского горита) из Чертомлыцкого кургана с рельефными изображениями национальной греческой жизни.



Боспорская царица

Однако не все вещи, найденные в скифских могилах, были привозного происхождения. На одной металлической пластинке с изображением льва и пяти других животных стоит греческая надпись Порáхо (аналогично Фарнак). Это имя мастера, который делал пластинку, и хотя оно изображено греческими буквами, но несомненно **варварское**. Очевидно, скифы, проживая в греческих колониях, научились там мастерству разного рода. *Скифы не только воспринимали культурное влияние греков, но и в свою очередь оказывали известное влияние на уклад греческой жизни на берегах Черного моря.*



### ➤ **Исторический словарь**

**Варвары** – так греки называли племена и народы, которые не говорили на греческом языке.

Кроме Ольвии, непосредственно рядом со скифскими территориями было еще несколько греческих полисов - Тира в устье Тираса, Танаис, Херсонес в Таврии. Самым крупным государством греков стало **Боспорское царство**. Боспорское царство было крупным производителем и экспортером хлеба и рыбы. Ежегодно вывозилось отсюда в Афины огромное количество хлеба. Хлеб этот производился окрестными варварами — таврами, скифами, сарматами, покупался и перепродавался греками. Это экономическое общение тесно сближало греков и варваров и приводило к их племенному слиянию.

Отношения скифов с греческими полисами были далеко не всегда мирными. Богатства греческих городов всегда привлекали алчных скифских правителей. Нередко скифы захватывали их и беспощадно грабили. Несколько раз Ольвия вынуждена была подчиниться скифам. Жителям ее в течение нескольких лет приходилось выплачивать тяжелую дань и терпеть бесчинства завоевателей. Однако, в последние века скифской истории ситуация изменилась. Скифы вынуждены были сами защищаться от греков. Натиск греков во многом способствовал уничтожению скифского царства и исчезновению скифской культуры.

Несмотря на близкое соседство и тесные торговые связи с греками, скифы очень недоверчиво относились к ним. Особенно опасались они перенимать греческие обычаи и веру. Тех, кто почитал греческих богов, ждала жестокая казнь. Даже цари и их родственники не могли избежать этой участи. Знаменитый на весь мир скифский мудрец Анахарсис – родной брат царя Савлия, был убит по его приказу, когда скифы узнали, что он совершал священные обряды в честь греческих богов. Особенно поучительным примером среди скифов считалась история жизни царя - изменника Скила.

Положение античных городов-государств начало постепенно ухудшаться вместе с ухудшением положения Эллады. **В I в. н.э. Боспорское царство, Ольвию, Херсонес постепенно начинает завоевывать Рим.**

Но тысячелетняя эпоха античной цивилизации в Северном Причерноморье бесследно не минула. Сначала чужие для окружающей среды античные города и поселения в ходе своего развития стали органической составляющей всего северно-причерноморского мира. Благодаря постоянному взаимодействию античных городов с местными племенами, их взаимовлиянию, **образовался своеобразный вариант античной культуры.**

- **Ответьте на вопрос в названии параграфа. Обоснуйте свой ответ.**



### ➤ **Тесты и задания для самоконтроля**

#### **I. Тестовые задания**

- 1. Главным направлением деятельности греков-колонистов была:**
  - а) Война и завоевание новых земель;
  - б) Распространение греческих религиозных культов среди скифов;
  - в) Торговля с местными народами, активный импорт и экспорт по морским торговым путям;
  - г) Распространение культурных достижений греков за пределы материковой Греции.
- 2. Многие драгоценные украшения, найденные в скифских курганах были изготовлены:**
  - а) Скифскими местными мастерами;
  - б) Греческими колонистами по заказу скифов;
  - в) В Египте и доставлялись морским путем;
  - г) Местными земледельческими племенами, проживавшими на север от скифов.
- 3. Как отразилось совместное проживание скифов и греков на одной территории?**
  - а) Никак не отразилось;
  - б) Греки переняли от скифов многие элементы быта;
  - в) Греки постоянно враждовали со скифскими племенами;
  - г) Греческое влияние на скифов было более значительно и оказалось определяющим.
- 4. Какой город-колония стал столицей Боспорского царства?**
  - а) Херсонес;
  - б) Ольвия;
  - в) Пантикапей;
  - г) Танаис.



**5. В чем, по данным археологии, проявлялось смешение скифского населения с греческим?**

- а) В находках предметов скифского быта в греческих городах;
- б) В использовании мощных оборонительных укреплений в городах;
- в) В появлении в археологических памятниках смешанных греко-скифских имен среди населения колоний;
- г) В массовом использовании одежды скифского образца в греческих колониях.

**6. Колония – это:**

- а) Поселение греков за морем;
- б) Центральная часть греческого города;
- в) Корабль на котором плыли за море.
- г) Город, население которого образовало колонию.

**7. Товары, которые ввозили в колонии:**

- а) Оливковое масло, оружие, вино;
- б) Зерно, рабы, оливковое масло;
- в) Шкуры животных, мед, зерно;
- г) Зерно, масло, рабы.

**8. Греческие колонии в Северном Причерноморье:**

- а) Подчинялись метрополиям;
- б) Становились самостоятельными государствами;
- в) Входили в состав государств, на территории которых были основаны;
- г) Стали частью Великой Скифии.

**9. Воинственные соседи греков в Северном Причерноморье:**

- а) Скифы;                      б) Спартанцы;                      в) Персы;                      г) Чужеземцы.

**10. Эллины учились у варваров:**

- а) Языку, вере;                      б) Верховой езде, приемам боя;
- в) Изготовлению украшений;                      г) Строительству курганов.

**II. Соотнесите понятия и их определения**

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1. Колония.     | А) Население Ольвии.   |
| 2. Анахарсис.   | Б) Греческая колония, столица Боспорского царства.                                   |
| 3. Борисфениты. | В) Греческий полис, основанный на другой территории выходцами из материковой Греции. |
| 4. Пантикапей.  | Г) Скифский философ, сын царя, один из известных мудрецов Греции.                    |

### III. Предложи свой ответ на вопрос:

1. Какое значение имела греческая колонизация для греков и соседних народов?
2. Как вы думаете, в чем были больше заинтересованы скифы: воевать с греками или торговать с ними?
3. Почему греческую колонизацию называют великой, а финикийскую нет?
4. Почему скифы охотно уступили грекам территории, которые они контролировали?
5. Какой вид исторического источника представлен на иллюстрации «Развалины древнего Херсонеса»? Приведите другие примеры такого вида источников.



#### ➤ Практическая работа

1. Рассмотрите ювелирные украшения из Пантикапея. Подумайте, можно ли утверждать, что в них произошло объединение греческого художественного ремесла и элементов скифской культуры? Объясните ответ.



2. Рассмотрите реконструкцию «Уличная сцена в Ольвии». Разыграйте диалоги жителей греческой колонии, которые можно было услышать на улице.





### ➤ Это интересно

Скифы очень недоверчиво относились к грекам. Особенно опасались они перенимать греческие обычаи и веру. Тех, кто почитал греческих богов, ждала жестокая казнь. Даже цари и их родственники не могли избежать этой участи.



Анахарсис (от скиф. «неранимый») ок. 605-545 гг. до н.э. – скифский философ, сын царя Гнура, брат царя Савлия и Кадуита.

Греки считали Анахарсиса одним из семи мудрецов света и записали некоторые его изречения. Так, он говорил, что лучше иметь одного настоящего друга, чем много плохих. На вопрос, что у человека одновременно хорошее и плохое, он ответил: «Язык». На вопрос, какие корабли самые безопасные, Анахарсис сказал: «Те, что вытаснены на берег».

После возвращения в Скифию он, по сведениям Геродота, был убит собственным братом за совершение иноземного религиозного обряда.

«Анахарсис повидал много стран и выказал там свою великую мудрость. На обратном пути в скифские пределы ему пришлось, плывя через Геллеспонт, пристать к Кизику. Кизикенцы в это время как раз торжественно справляли праздник Матери Богов. Анахарсис дал богине такой обет: если он возвратится домой здоровым и невредимым, то принесет ей жертву по обряду, какой он видел у кизикенцев, и учредит в её честь всенощное празднество. Вернувшись в Скифию, Анахарсис тайно отправился в так называемую Гилею (эта местность лежит у Ахиллесова ристалища и вся покрыта густым лесом разной породы деревьев; низовья Днепра или Дона). Так вот, Анахарсис отправился туда и совершил полностью обряд празднества, как ему пришлось видеть в Кизике. При этом Анахарсис навесил на себя маленькие изображения богини и бил в тимпаны (медные тарелки). Какой-то скиф подглядел за совершением этих обрядов и донёс царю Савлию. Царь сам прибыл на место и, как только увидел, что Анахарсис справляет этот праздник, убил его стрелой из лука. И поныне ещё скифы на вопрос об Анахарсисе отвечают, что не знают его, и это потому, что он побывал в Элладе и перенял чужеземные обычаи.»

(Геродот (IV, 76 – 78))



## ТЕМА 4. ДОНЕЦКИЙ КРАЙ НА РУБЕЖЕ ЭПОХ

*Малая Скифия и римский период греческих полисов.  
Сарматы: расселение, занятия, духовный мир.  
Аланский племенной союз.  
Готы на территории Донецкого региона*

### 4.1. Малая Скифия и римский период греческих полисов

На рубеже III-II вв. до н. э. в пределы Скифского государства вторглись кочевые ираноязычные племена сарматов, обитавшие ранее в степях к востоку от Дона. Сарматы стали нападать на скифов и, в конце концов, вытеснили их на Крымский полуостров. **Завершилась история Великой Скифии, но не история скифов.** Новое государство скифов получило название **«Малая Скифия»**. Её столица **Неаполь Скифский** находилась возле современного Симферополя, на окраине которого и сегодня можно увидеть древние руины.



Рис 16 Стены Неаполя Скифского (реконструкция Т.М. Высоцкой)

*Стены Неаполя Скифского.  
Реконструкция*

Археологи раскопали остатки прекрасных сооружений, мраморные колонны, обломки статуй, мозаики. Но самой интересной находкой была гробница царя **Скилура**. Скилур был могущественным правителем. Он удерживал под своей властью все скифские племена.

В середине II в. до н.э. пришло время, когда греки в

Причерноморье уже не могли, как раньше, спокойно вести хозяйство и заниматься торговлей. Их начинают теснить воинственные скифы. Они нападали на греческие города и грабили их. Особенно страдал большой и богатый греческий город Херсонес. Скифы захватили все земельные владения города Херсонеса в Крыму. Они завоевали также греческий город Ольвию, которая была вынуждена признать верховную власть Скилура и даже чеканила монету с его изображением и именем. За помощью греки обратились к

**Митридату VI Евпатору**, могучему царю Понтийского царства. Объединенное войско Митридата и греков в **110 г до н.э.** разгромило скифов. Вскоре все Скифское царство и греческие города-государства были завоёваны могущественным царём государства Понт.

В это же время началась жестокая борьба Понтийского царства Митридата VI с Римом. После трех лет войны (89-63 г. до н.э.) Рим вышел победителем. Преследуя армию Митридата, римляне в 65 г. до н.э. впервые оказались на землях Северного Причерноморья. Большинство греческих городов перешли под власть Рима. В истории греческих полисов Северного Причерноморья начинается новый этап – **римский**. Он длился **с I в до н.э. до IV в н.э.**

С середины II ст. в городах *Ти́ра, Ольвия, Херсонес, Харакс* размещаются постоянные римские гарнизоны. Сами эти города входят в состав провинции Нижняя Мезия. Римляне рассматривали эти города лишь как источник получения продуктов и рабов, как передаточные пункты в торговых и дипломатических отношениях с «варварским» миром. С другой стороны **сближение с Римом объективно способствовало экономическому подъему греческих центров Северного Причерноморья**. Причерноморские государства переживают подъем: строятся новые поселения в Боспорском царстве, возрождается сельская округа Ольвии. Поселенцы осваивают ремесла и промыслы: солеварение, засаливание рыбы, виноделие. Активизируются торговые связи с городами Южного и Западного Причерноморья, Малой Азии, Италии.

В середине III в. античные государства Северного Причерноморья вступают в следующий период своей истории, который связан с так называемыми скифскими или готскими войнами. Уже **в конце III в. н.э.** в Северное Причерноморье вторглись **германские племена готов**, ранее обитавшие на южном побережье Балтийского моря. Господство готов было недолгим, но готы успели практически полностью разгромить Тиру и Ольвию, а к концу 60-х гг. III в. новая волна варваров разгромила большую часть позднескифских поселений и полисов Боспора. Этими событиями заканчивается история связей античных центров Северного Причерноморья с Римской империей.

**Во второй половине IV в.** готский союз племён был разгромлен тюркоязычными кочевниками – **гуннами**. Они нанесли окончательный удар по греческим городам на черноморском побережье. Сохранились только Херсонес и Пантикапей, которые

вошли в состав Византийской империи. Так закончилась античная эпоха в Северном Причерноморье.



➤ **Исторический словарь**

**Готы** – племя древних германцев, выходцев из Скандинавии, которое в I ст. до н. э. расселилось в низовьях Вислы.

**Гунны** – объединение кочевых племён Центральной Азии, которые в IV ст. н. э. вторглись на территорию Европы.

- **Что такое «Малая Скифия», чем она отличалась от «Большой Скифии»?**

**4.2. Сарматы: расселение, занятия, духовный мир. Аланский племенной союз.**

Ко времени появления сарматов в Северном Причерноморье и Приазовье здешние степи были свободны от предшествующего кочевого населения, сосредоточившегося в низовьях Днепра и в Крыму. На севере региона, в лесостепном Поднепровье, обитали **праславянские племена зарубинецкой археологической культуры**, на юге переживали кризис греческие полисы Северного Причерноморья.



➤ **Исторический словарь**

**Археологическая культура** — совокупность материальных памятников, которые относятся к одной территории и эпохе и имеют общие черты. Обычно археологическую культуру называют по какому либо характерному признаку, которым она отличается от других.

**Зарубинецкая культура** – археологическая культура, существовавшая в Европе в период около 1 в. до н. э. – 1 в. н. э. Большинство исследователей считают ее праславянской. Название получила по названию могильника у с. Зарубинцы, обнаруженному в 1899.

**В III в. до н.э.** в Северное Причерноморье вторглись близкие к скифам по языку и обычаям, но более воинственные кочевники – **сарматы**, пришедшие с Нижнего Поволжья. Они заняли степи между Доном и Днепром. Название сарматы происходит от иранского «саоромат», что означает «опоясанный мечом». Геродот записал легенду о происхождении сармат. Согласно этой легенде, сарматы или



савроматы произошли от заблудившихся во время плавания на корабле воинственных женщин – амазонок – и молодых скифов.



Еще в V-IV в. до н. э. сарматы были мирными соседями скифов. Скифские купцы, направляясь в восточные страны, свободно проходили через сарматские земли. В войне с персами сарматы были надежными союзниками скифов. Однако в III в. до н. э. дружественные отношения сменились враждой и военным наступлением сарматов на Скифию. Причиной этому стало ослабление Скифского царства. После завоевания Скифии сарматы приобрели славу одного из наиболее могущественных народов древнего мира.

Естественной границей между Римской империей и варварским миром была река Дунай. Сарматы постепенно кочевали дальше на запад вдоль Чёрного моря, пока, наконец, не вышли к Дунаю, где тогда стояли римские гарнизоны. Война с римлянами продолжалась 50 лет. Особенно много беспокойства доставляли римлянам сарматские племена роксоланов и аланов.

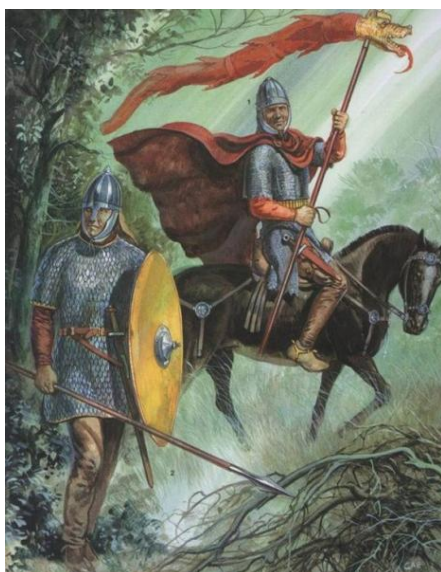




Внешний облик сармат  
(реконструкция)

Сарматы не были единым, однородным племенем, а представляли собой союз родственных и часто враждующих между собой племен. Античные авторы упоминают несколько наиболее крупных сарматских племен. Ими были *аорсы*, *язиги*, *роксоланы*, *сираки* и *аланы*. Территория между Днепром и Дунаем стала землей язигов, от Днепра до Дона кочевали роксоланы, пространства между Азовским морем, Каспием и Кавказом были заняты сираками и аорсами. Владения всех этих союзов племен на греческих и римских картах получают общее название **Сарматия**.

Главным занятием сарматов было кочевое скотоводство, они разводили крупный рогатый скот, коней и овец. Сарматские мастера знали ремесла: ткачество, оружейное дело, владели мастерством изготовления лепной и кожаной посуды; занимались рыболовством. Торговые отношения и дань с покоренных племен обеспечивали сарматов продуктами земледелия: зерном, мукой, овощами, оливковым маслом, вином. Большое значение в их хозяйстве имела торговля с греческими городами Причерноморья. Рабство у сарматов не было развито – пленных они большей частью продавали грекам, лишь часть использовали в хозяйстве. Сарматы были воинственным народом, вся власть в их обществе была сосредоточена в руках военной знати и передавалась по наследству.



Сарматские тяжелые  
конники

В военном деле сарматы отличались от скифов ещё большей жестокостью и непреклонностью. Сарматское войско состояло из тяжеловооруженных пехоты и конницы. Именно стремительная тяжеловооруженная конница, действующая в сомкнутом строю – **катафракта** – была главной военной силой у сарматов. «Железная» конница сарматов наводила ужас на противника. Удар сарматской конницы, которая атаковала врага сомкнутым клином, не могло выдержать ни

одно войско. Вот как писал о них римский историк Корнелий Тацит: *«Когда они появляются конными отрядами, никто не может оказывать им сопротивления»*. Всадники были вооружены щитами, копьями, мечами и защитными шлемами. Все были одеты в кольчуги или в панцири с нашитыми на кожаную рубашку железными пластинками. Наконечники сарматских стрел были выкованы из железа и имели три лопасти.

Сарматские племена во II в. до н.э. дошли до Дуная. Второй волной было появление на этих землях во II в. н.э. сарматских племён язигов и роксоланов. Они вытеснили с территории среднего течения Днепра племена зарубинецкой культуры, которые были предками славян.



*Аланский всадник*

Господствующее положение в союзе сарматских племен вскоре заняли **аланы**, предки современных осетин. Вот что писал об аланах историк Аммиан Арцелин: *«... молодежь, с раннего детства сроднившись с верховой ездой, считает позором ходить пешком, все они вследствие разнообразных упражнений являются дельными воинами. Почти все аланы высоки ростом и красивы, с умеренно белокурыми волосами; они страшны сдержанно-грозным взглядом своих очей»*.

Хозяйство и быт аланов был разнообразным: в составе аланского союза имелись и оседлые и кочевые племена, а также многие сочетали скотоводство с примитивным земледелием. Военные набеги и грабёж занимали большое место в жизни аланов. Основной целью аланских набегов были Закавказье и прилегающие области Ирана и Передней Азии. Представление об аланской культуре дают знаменитые катакомбные могильники и городища на Северском Донце (**лесостепной вариант Салтово-Маяцкой культуры**) и особенно городища и могильники на Северном Кавказе.

**Крупные племенные объединения Аланского союза в IV веке были разгромлены гуннами, а в VI веке – аvaraми.** Часть аланов вынуждена была подчиниться гуннам и принимать участие в их дальнейших военных походах, другая часть ушла на Северный Кавказ, смешалась с местными племенами и участвовала в формировании культуры осетин.



Именно с аланами была связана очередная волна сарматского вторжения на земли Причерноморья, которая относится ко II-III вв. н.э., когда племена Аланского союза отправились на запад к границам Римской империи. Тогда же произошло вторжение готов на земли Северного Причерноморья.

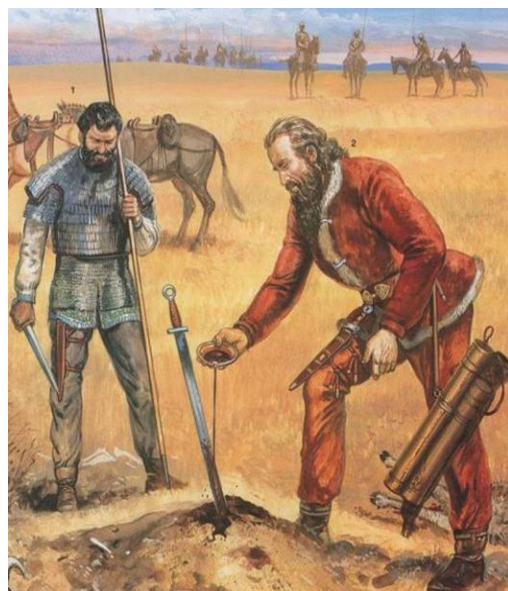
Из труда Аммиана Марцеллина (IV в. н.э.) известно, что сарматы поклонялись мечу, олицетворявшему бога войны: *«У аланов обнаженный меч вонзают в землю и поклоняются ему как Марсу»*. Также установлено существование у сарматов культов огня и коня.

Особенное место в сарматском обществе отводилось женщинам. Они имели одинаковые права с мужчинами, ездили верхом, владели оружием, ходили в походы, не вступали в брак, пока не убьют первого врага. Сарматские женщины были умелыми всадницами, а мечом и луком владели наравне с мужчинами. Этим женщин связывают с легендарными амазонками.

**Геродот о сарматских женщинах:**  
*«...Сарматские женщины соблюдают древние обычаи: вместе мужьями, а то и без них, они верхом на конях едут на охоту, выступают в поход и носят такую же одежду, что и мужья. Савроматы говорят на скифском языке, но плохо. Девушка у них не может выйти замуж, пока не убьёт врага...»*.

В донецких степях известны всего несколько могил кочевых воинов-сарматов. Они изредка встречаются под небольшими курганными насыпями. У села Новолуганское Артемовского района было найдено воинское мужское погребение. Воина сопровождали железные ножи, кинжал, лук и колчан со стрелами (более 80 шт).

Женское сарматское захоронение было раскопано у села Васильевка Старобешевского района. Среди находок выделяются круглое серебряное зеркало и золотые украшения. К сарматскому



Сарматское  
жертвоприношение мечу



Сарматская женщина  
(реконструкция)

времени относится также разрушенный курган у поселка Острый Марьинского района. В нем обнаружены фрагменты римских амфор, сарматский железный меч и очень крупная пластина, которая защищала грудь боевого коня. Предметы вооружения и конская сбруя найдены в сарматском кургане у поселка Квашино Амвросиевского района. Здесь сохранились железный меч и тяжелые железные наконечники копий. По мнению ученых, этим оружием обладал тяжеловооруженный всадник — катафрактарий.



Корона сарматской царицы из кургана Хохлач возле г. Новочеркаска

**Владычество сарматов в северочерноморских степях продолжалось почти 600 лет. Конец сарматскому господству положили в III в. германские племена готов, пришедших с Балтики.**

- **Чем народ сарматов отличался от скифов?**

#### 4.3. Готы на территории Донецкого региона

**В середине III в. н.э.** в Северное Причерноморье с запада и северо-запада проникают германские племена. Наиболее крупным из них были **готы**. На тот момент, когда готам пришлось впервые столкнуться с римлянами, они (готы) уже разделились на две ветви — **восточную (остготы) и западную (вестготы)**. **В 257 году** отряды готов достигли восточного Крыма и, уничтожив скифское царство с центром в Крыму, частично разграбили Боспорское царство (Пантикапей и Нимфей).



Готы

Поселившись здесь, готы возглавили обширный союз различных племен. В состав союза входили германские, сарматские, раннеславянские племена, которые испытывали сильное римское влияние.

**Наибольшего могущества Готский племенной союз достиг при короле Германарихе.** Иордан сообщает, что в правление короля Германариха (середина IV в. н. э.) государство готов чрезвычайно

усилилось, и они занимали огромные земли от Восточной Прибалтики до Урала.

На территории Донецкого региона известно очень небольшое количество памятников эпохи готского союза. Одно из погребений обнаружено в кургане у города Моспино. Погребенный мужчина лежал в могиле с подбоем. Рядом с ним были положены большой железный меч, бронзовая фибула (большая булавка для закрепления плаща), красивый фигурный черняховский кувшин черного цвета и простой глиняный горшок. Сверху могилы на деревянном перекрытии находился скелет коня.

Очень богатое женское захоронение раскопано в 1984 году у села Чугуно-Крепинка Шахтерского района под невысокой курганной насыпью. Знатная сарматка была одета в дорогую одежду фиолетового и бежевого цветов. Рукава одежды были обшиты множеством золотых бляшек (604 шт.). Погребенную украшали золотые перстни, серьги, гривна, подвески. Рядом находилась дорогая бронзовая с позолотой посуда, серебряные стаканы, железный боевой топор и другие предметы. При жизни эта сарматка занимала высокое социальное положение.

Племена Готского союза соотносятся с **черняховской археологической культурой**. К востоку от Днепра находились земли включенных в Готский союз кочевых сармато-алан. В эту зону входили и донецкие степи.

*В 375 г. на готов нападают воинственные кочевники-гунны, пришедшие из глубины Азии, Остготское королевство было покорено, а его обитатели убиты. Вестготы решили не воевать и бежали от кочевников-гуннов на территорию Римской империи. Гунны же стали господствовать на широких просторах вдоль Чёрного моря.*





## ➤ Задания для самоконтроля

### I. Тестовые задания

- 1. Между Римом и Боспором установились своеобразные отношения:**
  - а) Рим полностью контролировал власть через своих представителей;
  - б) Римляне поддерживали местные племена, которые ослабляли Боспорское царство;
  - в) Римляне номинально сохраняли власть местных правителей в обмен на лояльность с их стороны;
  - г) Боспорское царство сохранило независимость от Рима.
- 2. Среди предметов военного обихода у сармат этому оружию уделялось особое священное внимание и поклонение. Этим предметом был:**
  - а) Меч;
  - б) Щит;
  - в) Лук и стрелы;
  - г) Седло и упряжь.
- 3. Во второй половине IV в. под ударами гуннов почти все греческие полисы прекратили существование. Сохранились только:**
  - а) Тира, Ольвия;
  - б) Пантикапей, Ольвия;
  - в) Херсонес, Пантикапей;
  - г) Херсонес, Ольвия.
- 4. Скилур удерживал под своей властью:**
  - а) Племена славян-венедов;
  - б) Скифские племена;
  - в) Боспорское царство;
  - г) Сарматские племена.
- 5. При каком правителе готы достигли максимального могущества?**
  - а) Атилла;
  - б) Германарих;
  - в) Митридат VI;
  - г) Атей.
- 6. Хозяйство и быт аланов были:**
  - а) Исключительно кочевыми;
  - б) Преобладало земледельческое;
  - в) В составе аланского союза имелись и оседлые и кочевые племена;
  - г) Занимались исключительно военными набегами на соседние территории.

### II. Соотнесите понятия и их определения.

1.

А) Скифское государство Большая Скифия	1	III ст. до н. э.-III ст. н. э.
Б) Боспорское царство	2	I ст. н. э.-начало IV ст. н. э.
В) Малая Скифия	3	VII ст. до н. э.-V ст. н. э.
Г) Римский период в истории полисов Причерноморья	4	V ст. до н. э.-V ст. н. э.
	5	VII ст. до н. э.-II ст. до н. э.

2.

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| А) Лимес                     | 1 столица «Малой Скифии»  |
| Б) Неаполь Скифский          | 2 переселение славян во время Великого переселения народов            |
| В) Великое расселение славян | 3 сарматская тяжеловооруженная конница, действующая в сомкнутом строю |
| Г) Катафракта                | 4 линия оборонительных сооружений на территории римских провинций     |

### III. Предложи свой ответ на вопрос:

1. Объясните понятие «автохтонное население».
2. Какие народы учёные называют индоевропейскими?
3. Что такое «археологическая культура»? Какая археологическая культура считается культурой праславян?
4. Кто такие праславяне? Назовите источники по истории праславян.
5. Назовите периоды истории греческих полисов Северного Причерноморья.
6. Назовите наиболее крупные сарматские племена. Кто из них занял господствующее положение в союзе сарматских племен во II- III в.
7. Расскажите о роли женщины в сарматском обществе.



#### ➤ Это интересно

##### **Легенда о происхождении сармат**

Греческий парусник, груженный товарами, держал путь в Танаис. Небывалой силы ветер принудил моряков укрыться в бухте южного берега. А ночью на корабль напали неизвестные воины, уничтожили всю команду и уплыли в море. Но так как захватчики не имели никакого понятия о судовождении, ветер долго носил по морю их неуправляемое судно и только через несколько дней пригнал его к берегу за Агорским мысом (Бердянской косой), к торжищу Кремны. Когда же незадачливые моряки наконец высадились на берег и жадно принялись пить воду из источника, их заметили местные жители — скифы — и направили к ним отряд своих войск. Произошла битва, в которой пришельцы отличились необыкновенным мужеством. Ночью, вынося с поля боя своих убитых воинов, скифские лазутчики прихватили и одного убитого врага. Оказалось, что это была женщина-воин, амазонка. Узнав об этом, скифские мудрецы решили больше не вступать в бой со смелыми женщинами, а отобрали лучших юношей и женили их на амазонках. Новобрачные не желали жить в Скифии, а отправились на родину жен, за Танаис. Минуло сто лет, и могучая армия сынов амазонок — сарматов — ворвалась в Скифию и покорила ее.

Геродот

# СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## Эти термины нужно знать

### *Тема 1. ЭПОХА ПЕРВОБЫТНОГО ОБЩЕСТВА НА ТЕРРИТОРИИ ДОНЕЦКОГО КРАЯ*

**Австралопитек, дриопитек, презинджантроп, питекантроп** – древние предки человека.

**Архантроп** («древнейший человек» по-древнегречески) или **питекантроп** (обезьяночеловек) – название самого древнего человека.

**Археологическая культура** – большая группа людей – несколько племен, – которые жили на определенной территории, разговаривали на одном языке, вели одинаковое хозяйство и одинаковым образом строили дома, изготавливали посуду, каменные орудия и т.д.

**Загонная охота** – способ охоты, когда охотники, пугая животных шумом и оружием, заставляли их бежать в ловушку.

**Каменный век** – древнейший культурно-исторический период в развитии человечества, когда основные орудия труда и оружие изготавливались главным образом из камня, но использовались также дерево и кость.

**Кочевые народы, кочевники** – люди, избравшие для себя главным занятием скотоводство, переходили с места на место в поисках новых пастбищ.

**Курган** – большая земляная насыпь над погребением, которую делали древние люди.

**Ледниковый период** – период от 600 до 10 тысяч лет назад во время которого климат стал холодным и влажным.

**Мезолит** – средний каменный век

**Микролит** – первое мелкое каменное орудие труда.

**Неандерталец (палеоантроп)** – человек древнего физического типа, предок современного человека.

**Неоантроп** – человек современного физического типа.

**Неолит** – новый каменный век.

**Неолитическая революция** – это переход человечества от собирательства и охоты (присваивающее хозяйство) к земледелию и скотоводству (производящее хозяйство), произошедший в период неолита.



**Нуклеус** – кусок кремня со специально подготовленной горизонтальной площадкой.

**Оседлые народы** – люди, избравшие земледелие главным видом хозяйствования, остаются постоянно жить на определённой территории.

**Палеолит** – древний каменный век

**Первобытнообщинный строй (первобытное общество)** – период в истории человечества до изобретения письменности.

**Присваивающее хозяйство** – способ жизнедеятельности человека, при котором он получал продукты хозяйства от природы в готовом виде.

**Род** – группа людей, состоящая из кровных родственников.

**Рубило** – древнейшее грубое, но прочное орудие с заострённым концом.

**Ремесло** – изготовление предметов хозяйства ручным способом.

**Человеческое стадо** – коллектив древних людей.

**Эволюция (с лат. *evolutio* – *развитие*)** – постепенное, на протяжении миллионов лет развитие живых организмов от простейших форм до современных видов.

**Энеолит** – медно-каменный век.

## **Тема 2. КИММЕРИЙСКО-СКИФСКАЯ ЭПОХА В ИСТОРИИ ДОНЕЦКОГО РЕГИОНА**

**Акинак** – короткий железный скифский меч.

**Великая Скифия** – государственное объединение скифов в V – III вв. до н.э. В этот период скифы распространили свою власть на многие соседние народы.

**Горит** – специальный футляр для лука со стрелами у кочевников.

**«Звериный стиль»** – особый художественный стиль скифов, изображавших на элементах вооружений, одежде и бытовых предметах фигуры животных (порой даже фантастических) и сцены из их жизни.

**Киммерийцы (IX-VII вв. до н.э.)** – первый кочевой народ раннего железного века в нашем регионе, первыми использовали лошадь для верховой езды.

**Киноварь** – руда, содержащая ртуть, использовалась в качестве природного красителя.

**Малая Скифия** – скифское государство со столицей в г. Неаполь Скифский (близ нынешнего Симферополя), которое пришло на смену Великой Скифии.

**Пектораль** – элемент защитного доспеха, использовавшийся также и в качестве украшения у знатных воинов-кочевников.

**Сарматы** (III-II вв. до н.э.) – кочевые скотоводы, вытеснившие скифов.

**Скифы (VII в. до н.э.)** – кочевые скотоводы, обитавшие до нашествия в Восточную Европу на далеких просторах Азии. Скифы упоминаются в Библии под именем ашкеназ. Делились на царских скифов, скифов-кочевников (степные районы на восток от Днепра), скифов-земледельцев (лесостепная зона Поднепровья), скифов-пахарей (между Днепром и Днестром).

**Скифо-персидская война (513 г. до н. э.)** – война персидского царя Дария со скифскими племенами. Закончилась поражением персов.

**Царские курганы** (Чертомлык, Куль-Оба, Солоха, Толстая Могила, Двугорбая Могила, Передериева Могила и др.) – захоронения скифских вождей и знатных воинов с богатыми дарами для посмертной жизни усопшего.

### **Тема 3. ГРЕКИ И СКИФЫ: СОСЕДИ ИЛИ ВРАГИ?**

**Агора** – главная площадь в центре античного города.

**Акрополь** – укрепленный холм в античном городе.

**Боспорское царство (ок. 480 г. до н.э.)** – античное государство на берегах Керченского пролива, который греки называли Боспором Киммерийским, со столицей в городе Пантикапей (совр. Керчь).

**Варвары** – так греки называли племена и народы, которые не говорили на греческом языке.

**«Великая греческая колонизация» (VIII-VI вв. до н.э.)** – период массового переселения эллинов из материковой Греции в колонии на побережьях Средиземного и Черного морей.

**Полис** – город-государство, т.е. государство в пределах одной общины. Центром полиса был главный город, вокруг которого располагалось несколько поселков.

**Колонии** – поселения, основанные выходцами из других стран.

**Метрополия** – город-основатель колоний.

**Спартокиды** – правящая династия в Боспорском царстве.

#### **Тема 4. ДОНЕЦКИЙ КРАЙ НА РУБЕЖЕ ЭПОХ**

**Аланы** – одно из кочевых племен, занявших господствующее положение в союзе сарматских племен.

**Археологическая культура** – совокупность материальных памятников, которые относятся к одной территории и эпохе и имеют общие черты. Обычно археологическую культуру называют по какому либо характерному признаку, которым она отличается от других.

**Готы** – племя древних германцев, выходцев из Скандинавии, которое в I ст. до н.э. расселилось в низовьях Вислы. Разделились на две ветви — восточную (остготы) и западную (вестготы).

**Гунны** – объединение кочевых племён Центральной Азии, которые в IV ст. н.э. вторглись на территорию Европы.

**Зарубинецкая культура** – археологическая культура, существовавшая в Европе в период около 1 в. до н. э. – 1 в. н. э. Большинство исследователей считают ее праславянской. Название получила по названию могильника у с. Зарубинцы, обнаруженному в 1899.

**Катафракта** – тяжелая конница сармат, действовавшая в сомкнутом строю, была главной военной силой.

#### **Об этих людях нужно знать**

**Атей** – скифский царь, во время правления которого Великая Скифия достигла максимального расцвета и могущества.

**Германарих** – праитель готов, при котором Готский племенной союз достиг наибольшего могущества.

**Евсеев Виктор Михайлович** – обнаружил в Донбассе первое ручное рубило, найденное в 1935 г. в шести километрах от поселка Войковский Амвросиевского района.

**Цвейбель Доротея Самойловна (1917-1990 гг.)** – преподаватель Донецкого национального университета. Занималась изучением памятников каменного века Донбасса.

**Ефименко Пётр Петрович (1884-1969 гг.)** – российский и советский археолог, крупнейший исследователь палеолита.

**Макаренко Николай Емельянович (1877-1938 гг.)** – историк, искусствовед, археолог. Изучал памятники различных эпох на территории России.

**Митридат VI Евпатор** – могучий царь Понтийского царства, который в 110 г до н.э. разгромил скифов.



**Скилур** – скифский царь, удерживавший под своей властью все скифские племена, добился возрождения могущества скифского государства.

### **Эти даты нужно знать**

**150 тыс. лет назад** – в эпоху среднего палеолита на территории нашего края появляются первые древние люди.

**VIII-VI вв. до н.э.** – «Великая греческая колонизация».

**513 г. до н.э.** – скифо-персидская война.

**ок. 480 г. до н.э.** – возникновение Боспорского царства.

**339 г. до н.э.** – гибель скифского царя Атея в войне с Македонией.

**110 г. до н.э.** – разгром скифов войском понтийского царя Митридата VI Евпатора.

**107 г. до н.э.** – восстание в Боспорском царстве под руководством Савмака.

**257 г. н.э.** – отряды готов достигли восточного Крыма и, уничтожив скифское царство с центром в Крыму, частично разграбили Боспорское царство (Пантикапей и Нимфей).

**375 г. н.э.** – на готов нападают воинственные кочевники-гунны, пришедшие из глубины Азии, Остготское королевство было покорено, а его обитатели убиты.

**1935 г.** – в Донбассе найдено первое ручное рубило.

**При составлении сборника  
были использованы следующие материалы:**

1. Бандровский, О.Г. История древнего мира : Учебник для 6 кл. общеобразоват. учебн. заведений / О.Г.Бандровский, В.С.Власов. – К. : Генеза, 2006. – 300 с.
2. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций / Сост. А.А.Вигасин, Г.И.Годер, И.С.Свенцицкая / Под ред. А.А.Искендерова. – 6-е изд. – М. : Просвещение. 2016. – 303 с.
3. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / С.В. Колпаков, Н.А. Селунская. – М. : Дрофа. 2012. – 269 с.
4. Голованов, С. О. История древнего мира : Учебник для 6 кл. общеобразоват. учебн. заведений / С.О.Голованов, С.В.Костырко. – К. : Грамота, 2006. – 300 с.
5. История Донбасса: научно-популярное издание / С.Ю.Бунтовский. – Донецк: Донецкая Русь, 2015 – 416 с.
6. История родного края (часть первая). Учебное пособие для 6-9 классов. А.В.Колесник, В.А.Пирко, С.М.Нестерцова, Е.В.Щербина. – Донецк: Фирма «Кардинал», 1998. – 320 с.
7. История России. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. В 2-х частях. Ч.1 и Ч. 2. / Сост. Н.М.Арсентьев, А.А.Данилов, П.С.Стефанович и др. / Под ред. А.В.Торкунова. -- М. : Просвещение. 2016.
8. История России. С древнейших времен до 16 века. 6 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций / Сост. А.Ф.Киселев, В.П.Попов -- М. : Дрофа. 2012. – 254 с.
9. История Древнего мира. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.И.Уколова, Л.П.Маринович; под ред. А.О.Чубарьяна. – М. : Просвещение. 2012. – 320 с., пл., карт.
10. Шалагинова Б.Б. История древнего мира : Учебник для 6 кл. общеобразоват. учебн. Заведений / Б.Б.Шалагинова, О.И.Шалагинов. – К. : Видавничий дім «Освіта», 2011. – 288 с.

Учебное пособие

**ИСТОРИЧЕСКОЕ  
КРАЕВЕДЕНИЕ**

***СТРАНИЦЫ ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ  
ДОНЕЦКОГО КРАЯ***

**6 КЛАСС**

Корректоры, технические редакторы:  
*Шевченко И.В., Луста Е.М.*